

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №8 «Сказка»

ПРИНЯТА
решением Педагогического совета
Детского сада «8 «Сказка»
Протокол от 1 сентября 2023г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующей
Детского сада «8 «Сказка»
от 1 сентября 2023г. № 115-П

**Рабочая программа
воспитателя группы раннего возраста
по реализации образовательной программы дошкольного образования
на 2023-2024 учебный год**

срок реализации: 1 год

Разработчик:
воспитатель первой
квалификационной категории
Бунькова Ирина Владимировна

Содержание

1.	Целевой раздел Программы	Стр.
1.1.	<i>Пояснительная записка</i>	3
1.1.2	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.3	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.4.	Характеристики значимые для разработки и реализации Программы	5
1.2	<i>Планируемые результаты освоения Программы</i>	6
1.2.1	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	7
1.3	<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i>	9
1.3.2.	Планируемые результаты освоения формируемой части Программы	11
1.3.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов формируемой части Программы	11
2.	Содержательный раздел Программы	11
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	11
2.2.	Задачи и содержание образования части, формируемой участниками образовательного процесса	20
2.3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	21
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	23
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	27
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	28
2.7.	Рабочая программа воспитания	31
2.7.1.	Целевой раздел Программы воспитания	31
2.7.2.	Содержательный раздел Программы воспитания	34
2.7.3.	Организационный раздел Программы воспитания	43
3.	Организационный раздел Программы	43
3.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	43
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	44
3.3	Материально-техническое обеспечение образовательной Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	49
3.4	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	53
3.5	Режим и распорядок дня в группе	55
3.6	Учебный план	58
3.7	Календарный план воспитательной работы	61
3.8	<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i>	110
3.8.1	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания парциальных программ.	110

1. Целевой раздел Программы

1.1. Пояснительная записка

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 8 «Сказка» (далее - ДООУ) осуществляет свою деятельность в соответствии с Уставом и лицензией об образовательной деятельности.

Рабочая программа воспитателя группы раннего возраста (далее Программа) разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования Детского сада №8 «Сказка» с Федеральным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса в детском саду.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию воспитанников.

Рабочая программа разработана на 2023-2024 учебный год (1 год) для детей раннего возраста с 1,5 до 3 лет.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955;

- Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028);

- Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809;

- Устав Детского сада №8 «Сказка».

В части, формируемой участниками образовательных отношений применяются парциальные программы:

- «Цветные ладошки» И.А. Лыкова. Издательство «Цветной мир», 2019г., г. Москва.

Программа определяет целевые ориентиры, содержание и организацию образовательного процесса в группе раннего возраста в условиях работы образовательного учреждения по пятидневной рабочей неделе (понедельник, вторник, среда, четверг, пятница), с сокращенным 10 часовым пребыванием воспитанников с 7.30 часов до 17.30 часов в образовательном учреждении.

Организация образовательного процесса осуществляется с учетом климатических, экологических факторов, особенностей культурного пространства и социальной

инфраструктуры группы раннего возраста ДООУ.

Программа может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры группы.

1.1.2 Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций родного края.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования (далее – ОП ДО);

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) ценностного отношения к культуре и истории родного края, зарождение личностных смыслов;

- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО и рекомендованных ФОП ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОУ с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.4 Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы

Основными участниками реализации Программы являются: дети раннего дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Возрастные особенности развития детей 1,5-3 лет

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек - 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек - 97,3 см.

Функциональное созревание. Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки

родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

К трем годам

Образовательная область	Планируемый результат
Физическое развитие	У ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
Социально-коммуникативное развитие	-ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное); -ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; -ребёнок проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им, играет рядом; -ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; -ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении-ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я

	буду лечить куклу»)»
Познавательное развитие	<p>-ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;</p> <p>-ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;</p> <p>-ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;</p> <p>-ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; своё имя, имена близких;</p> <p>демонстрирует первоначальные представления о населённом пункте, в котором живёт (город, село и так далее);</p> <p>-ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;</p> <p>-ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе</p>
Речевое развитие	<p>-ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включённые в общение;</p> <p>может обращаться с вопросами и просьбами;</p> <p>-ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;</p> <p>ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображённые на них</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>-ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;</p> <p>-ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;</p> <p>-ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними;</p> <p>-рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепёшки</p>

1.2.1 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения ОП ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия

установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе, которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) *индивидуализации образования* (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) *оптимизации работы с группой детей*.

Педагогическая диагностика проводится в два этапа: *на начальном этапе* освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и *на завершающем этапе* освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: *наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности* (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической *диагностики является наблюдение*.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности.

Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и

другое.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Так же педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям обучающихся, а также содержания ФГОС ДО.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики *индивидуального развития* детей при реализации Программы:

- Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС ДО.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей.

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП стр.17-20 п.16 <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений Программы предполагает углубленную работу по художественно-эстетическому, познавательному и социально-коммуникативному направлениям развития обучающихся и предусматривает включение обучающихся в процесс ознакомления с региональными особенностями Свердловской области и Туринского района, учитывает художественно-эстетическое, природно-географическое и культурно- историческое своеобразие региона.

Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей).

Художественно - эстетическое развитие осуществляется по программе «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.

Цель занятий изобразительным искусством - направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Основные задачи занятий изобразительным искусством в ДОУ:

1. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.

2. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.

3. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».

4. Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие-исполнительство-творчество.

5. Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

Основополагающая идея программы состоит в том, что художественная деятельность на всех ее уровнях - **восприятие, исполнительство, творчество** - организуется как вхождение

ребенка в общечеловеческую культуру.

Педагогические принципы и подходы построения программы:

- принцип *культуросообразности*: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;
- принцип *сезонности*: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- принцип *систематичности и последовательности*: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
- принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;
- принцип развивающего характера художественного образования;
- принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- принцип *эстетизации* предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип *культурного обогащения* (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип *взаимосвязи продуктивной деятельности* с другими видами детской активности;
- принцип *интеграции* различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип *эстетического ориентира* на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
- принцип *обогащения* сенсорно-чувственного опыта;
- принцип *организации тематического пространства* (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- принцип *взаимосвязи обобщённых представлений* и обобщённых *способов* действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип *естественной радости* (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

В программе художественного воспитания дошкольников «Цветные ладошки» сформулированы педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста, а именно:

- 1) формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- 2) создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;
- 3) ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Эстетическое отношение ребёнка к окружающему миру является собой целую систему его индивидуальных, избирательных связей с эстетическими качествами предметов и явлений действительности. В эстетическое отношение ребёнка входит его эмоциональный отклик на прекрасное (красивое, привлекательное), добрые чувства, его творческая деятельность,

посильное стремление к преобразованию окружающего по законам красоты, а также к оценке красивых, гармоничных сочетаний красок, звуков, рифм и т.д.

1.3.2 Планируемые результаты освоения формируемой части Программы

Планируемые результаты освоения формируемой части Программы, которые строятся на основе парциальных программ:

1.3.3 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов в формируемой части Программы

Критерий	Инструментарий
Художественно-эстетическое развитие у дошкольников	Педагогическая диагностика (мониторинг) художественно-творческого развития детей И.А. Лыкова

2. Содержательный раздел Программы

2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности с детьми по образовательным областям

Обязательная часть

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности 1,5-3 года
ОО «Социально-коммуникативное развитие»	
<ul style="list-style-type: none"> - поддерживать эмоционально - положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; - развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; - поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; - формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; - формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи. 	<p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приёмы поощрения и одобрения.</p> <p>Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задаёт детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых. Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей).</p> <p>Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу,</p>

	<p>её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».</p> <p>Педагог использует приёмы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</p>
<p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма: - обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.</p>	<p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населённого пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населённом пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p>
<p>Совокупные задачи воспитания в рамках ОО «Социально-коммуникативное развитие»</p>	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально--коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p>	<p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание уважения к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

	<ul style="list-style-type: none"> - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
ОО «Познавательное развитие»	
<p>1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p>
<p>2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p>	<p>2) Математические представления: педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы;</p>

	<p>расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p>
<p>3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p>	<p>3) Окружающий мир: педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).</p>
<p>4) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>4) Природа: педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и</p>

	<p>изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>
<p>ОО «Речевое развитие»</p>	
<p>Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях 5) Интерес к художественной литературе: формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p>	<p>-педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; -педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p>
<p>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</p>	
<p>1) приобщение к искусству: развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей</p>	<p>1) Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной</p>

<p>действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p> <p>2) конструктивная деятельность: знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</p> <p>3) музыкальная деятельность: воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</p> <p>4) театрализованная деятельность: пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой</p>	<p>деятельности.</p> <p>2) В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p> <p>3) Музыкальная деятельность.</p> <p>1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.</p> <p>3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p> <p>4) Театрализованная деятельность. Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за</p>
--	--

<p>природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p> <p>5) культурно-досуговая деятельность: создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>	<p>развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p> <p>5) Культурно-досуговая деятельность. Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
<p>ОО «Физическое развитие»</p>	
<p>-обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;</p> <p>-развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</p> <p>-поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;</p>	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения,</p>

-укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно- гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погребушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

-упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

-упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо- влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине;

-упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

-музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними:

хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

2.2. Задачи и содержание образования в формируемой части Программы

Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Парциальная программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова	
Задачи образовательной деятельности	Содержание парциальной программы
<p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none">-воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;-научить правильно держать карандаш, кисть;развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);-включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;-познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.	<p>1) Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none">-педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;-педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;-педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;-педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;-при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. <p>2) Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none">-педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог

	<p>учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее);</p> <p>-педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец).</p> <p>Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное.</p> <p>Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>
--	--

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В раннем возрасте (1,5 -3 года):

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия ест ложкой, пьет из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); ситуативно-деловое общение со взрослыми эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально - ритмические движения).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие *методы*:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен развивающий характер

познавательной деятельности детей:

Развивающие интерактивные методы развития ребенка

<p>Рецептивный (информационно-рецептивный, или информационный, или объяснительно-иллюстративный)</p>	<p>беседа, рассказ педагога, чтение текста, чтение правила или памятки, показ речевого образца, знакомство со словарной статьей в словаре и т.п. Этот метод используется для формирования знаний о речи и речеведческих понятиях, о способах речевой деятельности.</p>	<p>Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и т.д.). Рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение.</p>
<p>Репродуктивный</p>	<p>Предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно--схематическую модель).</p>	<p>Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, деятельность детей – в выполнении действий по образцу.</p>
<p>Проблемное изложение</p>	<p>Представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений.</p>	<p>Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания Познавательных действий.</p>
<p>Эвристический (частично поисковый)</p>	<p>Проблемная задача делится на части- проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях).</p>	<p>Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.</p>
<p>Исследовательский</p>	<p>Направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем. Включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).</p>	<p>В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности. Творческие упражнения, элементарный опыт, экспериментирование.</p>
<p>Метод проектов</p>	<p>Направлен на развитие свободной творческой личности ребенка, определенный и запланированный результат, который получается при решении той или иной теоретически или практически значимой для ребенка проблемы</p>	<p>Самостоятельная деятельность ребенка: исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой ребенок познает окружающий мир и преобразует новые знания в реальные продукты.</p>
<p>Активные методы</p>	<p>Направлены на развитие субъектности ребенка, поддержку инициативы, успешности</p>	<p>Включают: проблемные ситуации, деловые игры, драматизация, театрализация.</p>

		А также такие творческие игры, как «диалог», «мозговой штурм», метод аналогий и ассоциаций
--	--	--

Кроме того в работу с дошкольниками включаются современные методы, такие как компьютерные технологии, метод эвристических вопросов, игровое проектирование.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Данные средства Программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно- исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Воспитатели группы раннего дошкольного возраста «Гномики» самостоятельно определяют средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.4. Особенности образовательной деятельности и разных видов культурных практик

Образовательная деятельность в ДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации ОП ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая, как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде

всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным

материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОУ;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое).

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-

исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.5. Способы поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДООУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДООУ и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДООУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДООУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка

или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагогу используется ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.6. Особенности взаимодействия воспитателей группы раннего возраста с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) содействие развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОУ и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношении к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОУ образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОУ; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей

младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОУ совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОУ должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОУ и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОУ;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОУ для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОУ и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОУ. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей).

Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для

решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДООУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДООУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДООУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДООУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.7 Рабочая программа воспитания в соответствии с ФООП ДОО

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее Программа воспитания) составлена на основе ОПО ДООУ, основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

В Программу воспитания включена система ценностей российского народа в содержании воспитательной работы с детьми:

- Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания

2.7.1. Целевой раздел программы воспитания

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДООУ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОУ:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без

грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3 трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся кбережению и укреплению собственноездоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

2.7.2. Содержательный раздел Программы воспитания

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОУ

Событие - это единица воспитания. Это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в

значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т.д.), профессий, культурных традиций народов России и родного края;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» - показ спектакля для детей из младшей группы и т.д.).

Проектирование событий помогает педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Традиции и ритуалы, нормы этикета в ДОО.

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Однако каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

Личное приветствие каждого ребенка и родителей. Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.

Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.

Утреннее приветствие всех детей группы. Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе и проводит утренний круг (посредством игры, стихов с действиями), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Цель: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.

Новоселье групп. Отмечается каждый раз, когда в группу набирают новых детей. С давних времен у многих народов сложилась традиция отмечать переезд на новое место жительства новосельем. Это светлый и радостный праздник не только для тех, кто переехал на новое место, но и для их друзей. На новоселье дети знакомятся с правилами группы, воспитатели рассказывают о том, что есть в группе, чем они будут заниматься в детском саду, кто работает в нашем учреждении. Все это помогает детям быстрее и легче адаптироваться в новых условиях.

Встреча с интересными людьми. Цель: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.

Поздравление именинников. В группе принято поздравлять именинников. Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей. Именинники в ответ готовят мини подарки. Эта традиция носит воспитательный характер: учит детей находить хорошее в каждом человеке, подбирать (изготавливать) подарки, дарить и принимать их. Благодаря этой традиции дети учатся принимать и занимать гостей, усваивают правила этикета.

В группе регулярно проводятся **календарные и народные** праздники. Приобщение детей к народным традициям помогает воспитывать здоровую, гармоничную личность, способную преодолевать жизненные препятствия и сохранить бодрым тело и дух до глубокой старости.

Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции. При проектировании системы праздничных и других мероприятий на учебный год мы опираемся на свой опыт и устоявшиеся традиции, календарь праздничных и

памятных дат, народный календарь, а также учитываем интересы и возможности участников образовательного процесса.

Взаимодействие детского сада и семьи. Взаимодействие ДОУ и семьи это одно из главных направлений педагогического процесса. Мероприятия не только объединяют родителей и детей, но и создают атмосферу тепла и доверия во взаимоотношениях педагогического персонала и родителей.

Цель: расширение контакта между педагогом и родителями; Моделирование перспектив взаимодействия на новый учебный год; повышение педагогической культуры родителей.

Выставки совместного творчества детей и родителей.

Участие родителей и детей в делах всего дошкольного учреждения (уборка озеленение, благоустройство участка группы, экскурсии, походы, участие в праздниках, соревнованиях, конкурсах).

Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

Взаимодействие детского сада и общества.

Цель: Отработать механизм взаимодействия с социальными институтами образования по вопросам адаптации детей к условиям общественного воспитания. Формировать способность адекватно ориентироваться в доступном социальном окружении. Развивать коммуникативные способности, доброжелательность к окружающим. Посещение митинга, посвящённого Дню Победы, возложение венков, цветов к обелиску погибшим солдатам.

Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей.

Традиция - это периодически повторяющиеся события, то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Однако каждая традиция должна решать определенные образовательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

В ДОУ есть уже прочно сложившиеся традиции. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем.

Праздники, которые по традиции отмечаются в ДОУ:

День знаний (1 сентября)

День народного единства (4 октября)

День матери (27 ноября)

День защитника Отечества (23 февраля)

Международный женский день 8 Марта

День космонавтики (12 апреля)

День Победы (9 мая)

Международный день защиты детей (1 июня)

День России (12 июня)

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОУ

Предметно-пространственная среда (далее РППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику группы раннего возраста и включает: оформление помещений; оборудование; игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)

Нравственно-патриотическое воспитание ориентировано на все социальные слои и возрастные группы граждан России и определяет основные пути развития системы патриотического и нравственного воспитания, обосновывает его содержание в современных условиях, намечает пути и механизмы ее реализации.

В Программе развития воспитания в четко выделены направления воспитания:

- патриотическое воспитание;
- гражданское воспитание;
- духовно-нравственное воспитание;
- эстетическое воспитание;
- историко-краеведческое воспитание;
- трудовое воспитание;
- экологическое воспитание;
- научное (интеллектуальное) воспитание.

Реализация программы воспитания в детском саду позволяет формировать у дошкольников основы духовно-нравственного воспитания, патриотизма, гражданственности во всех выше перечисленных направлениях.

Воспитывающая среда ДОУ

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств насыщая ее ценностями и смыслами;

- «от совместной деятельности ребенка и взрослого» - воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающая смыслы и ценности воспитания. Формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

- «от ребенка» - воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт деятельности (в особенности - игровой), позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Совокупность уклада и воспитывающей среды составляют условия реализации цели воспитания.

Общности ДОУ

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

Профессиональная общность - это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками детского сада. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников детского сада и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность-субъект воспитания и развития детей дошкольного возраста. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность.

Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Задачи воспитания в образовательных областях в соответствии с Федеральной программой воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми раннего возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области " Социально-коммуникативное развитие " направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд".

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

<p>воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</p> <p>воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;</p> <p>воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</p> <p>создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
<p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа"</p>
<p>Предполагает:</p> <p>воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p> <p>приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</p> <p>воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>
<p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота"</p>
<p>Предполагает:</p> <p>владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>
<p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа"</p>
<p>Предполагает:</p> <p>воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура"; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;</p> <p>формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>
<p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье"</p>

Предполагает:

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами; воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в образовательной организации

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДООУ.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДООУ в процессе воспитательной работы)

- родительское собрание;
- педагогические лектории;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы,
- мастер-классы.

События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Целью традиционных массовых праздников является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Обязательными для проведения являются праздники, рекомендованные Федеральной образовательной программой дошкольного образования. В младших группах планируются мероприятия: Новый год, 23 февраля, 8 марта, День Победы, народные календарные праздники.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДООУ.

Основные виды организации совместной деятельности

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДООУ относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта; чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды - инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

В группах ДОО ежедневно проводятся *утренний и вечерний круг*, в форме развивающего общения (развивающего диалога). На утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д. Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня.

Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

Прогулка - обязательный элемент режима дня. Правильно организованная и продуманная прогулка помогает решать воспитательно-образовательные задачи:

- развивает умственные способности и наблюдательность: получают много новых впечатлений и знаний об окружающем; узнают об особенностях сезонных изменений в природе, подмечают связи между различными явлениями, устанавливают элементарную зависимость между явлениями в природе;

- дает возможность знакомить детей с родным городом, его достопримечательностями, трудом взрослых, которые озеленяют его улицы, строят красивые дома, асфальтируют дороги и т.д.;

- удовлетворяет естественную биологическую потребность ребенка в движении;

- дети учатся преодолевать различные препятствия, становятся подвижными, ловкими, смелыми, выносливыми;

- у детей вырабатываются двигательные умения и навыки, укрепляется мышечная система, повышается жизненный тонус;

- на прогулке решаются задачи умственного, нравственного, физического, трудового и эстетического воспитания.

Проводится прогулка два раза в день (в первую и вторую половину дня).

Режимные моменты. Решение воспитательных задач осуществляется при проведении режимных моментов. Режим дня в первую очередь ориентирован на сохранение и укрепление здоровья детей. Успех воспитательной работы зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Распорядок дня в ДОО основан на определенном ритме и ритуалах, учит детей пониманию состояния своего здоровья, способности регулировать чередование активности и отдыха, концентрации и релаксации. У каждого режимного момента в ДОО есть собственные задачи. Некоторые моменты являются основными и имеют ведущее значение, а некоторые переходными, связующими. Но в целом все они взаимосвязаны между собой.

Утренняя встреча детей в саду задаёт настроение ребёнку на весь день. От того, как малыш попрощается с родителем, какое у него будет настроение утром, часто зависит, как в дальнейшем сложится его день.

Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры воспитывают у ребенка культуру гигиены, формируют гигиенические навыки.

Завтрак, обед, полдник, ужин прививают основу режима питания, сбалансированного рациона, закладывают культуру приёма пищи и нормы поведения за столом;

Зарядка, гимнастика повышают работоспособность, укрепляют здоровье.

Подвижные коллективные игры учат коммуникации, согласованным действиям, развивают моторику, речь, внимание, память, ловкость и другие навыки.

Игра-это основная образовательная деятельность в дошкольном учреждении.

Задачи сна - разгрузить нервную систему, сменить деятельность с активной на отдых, который очень полезен для детского организма.

Подготовка к прогулке, подготовка ко сну учат ребёнка самостоятельности, аккуратности при одевании или раздевании, формируют дисциплину. Утренняя и вечерняя прогулка - учат наблюдать за природой, окружающим миром, расширяют кругозор, развивают пространственное мышление, укрепляют здоровье.

Образовательная деятельность направлена на развитие знаний, умений и навыков детей в соответствии с возрастом, а также формирование универсальных учебных действий.

Свободная игра - самостоятельная деятельность детей, где они используют все доступные им игровые средства, свободно объединяются и взаимодействуют друг с другом.

Игра-это универсальное, незаменимое средство воспитания. Именно в игре проявляются и развиваются разные стороны личности ребёнка, удовлетворяются многие его интеллектуальные и эмоциональные потребности, складывается характер. Именно в играх дети раскрывают свои положительные и отрицательные качества и, педагог получает полную возможность влиять должным образом на всех вместе и на каждого в отдельности. Воспитательная роль игры состоит в том, что игры приучают детей жить и работать в коллективе, считаться с интересами товарищей, приходить им на выручку, соблюдать установленные правила, выполнять требования дисциплины.

Свободная деятельность. Роль педагога в свободной деятельности очень важна. От него требуется:

- обустроить предметно-пространственную среду так, чтобы она провоцировала ребёнка на самостоятельные пробы;
- взаимодействовать с ребёнком так, чтобы он как можно больше наблюдал, размышлял, обыгрывал, чтобы через продуктивную деятельность осмыслил свой собственный опыт и содержание;
- выделять время, чтобы ребёнок успевал самостоятельно в своём режиме освоить пласт культуры, в который был введён взрослым;
- демонстрировать ценность детского замысла;
- поддерживать ребёнка в сложные моменты, когда ему необходима помощь.

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды (далее – ППС) может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Вся среда ДОУ должна быть гармоничной и эстетически привлекательной. При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей.

Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

В среде дошкольного учреждения и в групповых помещениях имеются мини-пространства, обеспечивающие реализацию воспитательного потенциала каждого ребёнка.

Компоненты среды:

- обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьёй;
- обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

- предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

2.7.3. Организационный раздел Программы воспитания

Таблица

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием ДОУ)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Воспитатель	Организует воспитательно-образовательную деятельность с детьми, направленную на всестороннее развитие ребенка, через развивающее игровое взаимодействие. Планирует воспитательную работу с детьми, организует ее в соответствии с режимом дня. Организует эффективную предметно-развивающую среду, способствующую воспитанию и становлению личности детей. Осуществляет сотрудничество с родителями по вопросам всестороннего воспитания детей в семье.
Музыкальный руководитель	Организует воспитательно-образовательную деятельность с детьми, направленную на всестороннее развитие ребенка, через музыкальное развитие. Организует воспитательный процесс и психолого-педагогическое сопровождение талантливых детей дошкольного возраста, через индивидуальные развивающие игровые занятия, направленные на музыкальное развитие ребенка. Планирует воспитательную работу с детьми, организует ее в соответствии с режимом дня. Организует эффективную предметно-развивающую среду, способствующую воспитанию и становлению личности детей. Осуществляет сотрудничество с родителями по вопросам музыкального воспитания детей в семье.

3. Организационный раздел Программы

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного

процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство группы, материалы, оборудование,

электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС ДОУ создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учитываются:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОУ;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для группы раннего возраста;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учётом возможности реализации образовательной программы ДОУ в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- ОП ДО ДОУ;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОУ;
- требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО среда группы содержательно насыщенная; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная; обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Организация образовательного пространства в групповом помещении дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповых помещений. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповых помещениях организованы зоны для:

- приёма пищи и занятий;
- развития движений;
- сюжетных игр;
- игр со строительным материалом;
- игр с машинками;
- изобразительной деятельности;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- игр с песком и водой;
- отдыха (уголок уединения);
- уголка природы.

Групповые ячейки - 1
Функции: организация образовательной, самостоятельной и совместной деятельности детей.

Направления развития	Центры активности
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Уголок безопасности и ПДД</p> <ul style="list-style-type: none"> • Атрибуты для формирования основ бытовой, пожарной и дорожной безопасности у детей: плакаты, игрушки, макеты и т.д.). • Наглядно-иллюстративный материал по бытовой, пожарной и дорожной безопасности. • Настольно-печатные игры (разрезные картинки, пазлы, игры с правилами - «ходилки», лото, домино и др.) • Детская художественная литература по тематике. • Настольный перекресток (маленькие дорожные знаки, различные игрушечные виды транспорта, игрушки - светофор, фигурки людей). • Атрибуты для сюжетно-ролевых игр по пожарной и дорожной тематикой (жезл, свисток, фуражки, дорожные знаки, модель светофора). <p>Пособия и игры по обучению детей ПДД. Действующие выставки рисунков и поделок по темам, пожарная безопасность, ПДД. Фотоальбомы «Моя улица», «Мой двор».</p> <p>Уголок уединения</p> <p>Зона сюжетно- ролевых игр в игровом уголке</p> <ul style="list-style-type: none"> • Атрибуты для развития сюжетно- ролевых игр в соответствии с возрастом детей (больница, парикмахерская, космонавты, семья, пожарники и т.д.).
<p>«Познавательное развитие»</p>	<p>Математический и сенсорный уголок</p> <ul style="list-style-type: none"> • Демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развитию представлений о величине предметов и их форме; • Материал и оборудование для формирования у детей представлений о числе и количестве; • Материал для развития временных, пространственных представлений; • Дидактические игры математического содержания; • Геометрические фигуры <p>Уголок познавательно- исследовательской деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Лупы, различные весы, магниты, глобусы, карты, различные сыпучие материалы, песочные часы, фонарики, различные ёмкости, бросовый и природный материал. • Дидактические игры, обогащающие сенсорный опыт: пирамидки, башенки, мозаики, разрезные картинки, складные кубики, пазлы. • Цветовой спектр • Дидактические игры на развитие внимания и памяти • Настольно- печатные игры (домино, лото) • Тактильные доски • Образцы различных материалов (добывающие и производящие) • Оборудование для игр с водой и песком <p>Уголок казачества (краеведения)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Флаг и герб Свердловской области, Туринского района • Альбомы с фотографиями достопримечательностей родного посёлка, района, края. • Образцы народно- прикладного искусства Уральского края. <p>Уголок патриотического воспитания</p> <ul style="list-style-type: none"> • Флаг и герб России • Наглядный материал (семейные альбомы, альбомы, фотографии), расширяющие представления о Родине. <p>Уголок природы</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Комнатные растения в соответствии с возрастом детей • Календарь природы • Инвентарь для ухода за растениями • Картотека паспортов комнатных растений Настольно-печатные и дидактические игры экологического содержания • Бутафорские предметы овощей и фруктов <p>Природный материал</p> <ul style="list-style-type: none"> • Гербарии растений • Альбомы и книги экологического содержания <p>Сюжетные и предметные картинки (рыбы, насекомые, животные и т.д.).</p>
<p>«Речевое развитие»</p>	<p>Книжный уголок</p> <ul style="list-style-type: none"> • художественная литература • Портреты писателей • папки с картинками и фотографиями • иллюстрации по прочитанным книгам <p>Центр речевой активности</p> <ul style="list-style-type: none"> • мнемотаблицы и коллажи для составления описательных и творческих рассказов; • альбомы для словотворчества; • картотеки загадок, потешек, скороговорок; • Настольно-печатные игры; • иллюстрации к знакомым произведениям • детские журналы • сюжетные и предметные картинки • предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов • картотека упражнений артикуляционной гимнастики; • словесные дидактические игры • чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки. <p>Уголок театрализации</p> <ul style="list-style-type: none"> • различные виды театров (настольный, кукольный, пальчиковый, теневой и т.д) • ширма • костюмы, парики, головные уборы для реализации творческих замыслов детей.
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Музыкальный центр</p> <ul style="list-style-type: none"> • музыкальные «поющие» и «танцующие» игрушки (петушок, котик, зайка и т. д.) • музыкальные инструменты • шумовые инструменты: погремушки, колокольчики, бубен, барабан • бутафорские музыкальные инструменты (гармошки, дудочки, балалайки и т. д.) • атрибуты к музыкальным подвижным играм флажки, султанчики, платочки, яркие ленточки с колечками, погремушки, осенние листочки, снежинки для детского танцевального творчества (пополняется по необходимости) магнитофон и набор программных аудиозаписей музыкальные картинки к песням металлофон • фланелеграф или магнитная доска музыкально-дидактические игры • атрибуты к подвижным музыкальным играм • музыкальные лесенки (трехступенчатая) • музыкальные игрушки-инструменты с хроматическим и

	<p>диатоническим звуком (металлофон, пианино, баян, аккордеон, флейта)</p> <ul style="list-style-type: none"> • иллюстрации по теме: «Времена года» • музыкальные игрушки-самоделки • музыкально-дидактические игры: «Узнай песенку по двум звукам», «Бубенчики», «Музыкальная лесенка», «Ритмическое лото» и др. • настольная ширма и ширма по росту детей • музыкальные лесенки пятиступенчатая и семиступенчатая • элементы костюмов к знакомым народным танцам портреты композиторов • папки-альбомы: «Мы рисуем песенку» с рисунками детей, в которых они отображают эмоции и чувства о прослушанных музыкальных произведениях и полюбившихся песнях • пособие «Эмоции» (карточки, на которых изображены лица с разными эмоциональными настроениями) для определения характера мелодии при слушании музыки • наглядные пособия: «Симфонический оркестр», "Народные инструменты» <p>Уголок ИЗО</p> <ul style="list-style-type: none"> • изобразительные средства: (карандаши, фломастеры, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, разнообразные кисти, пластилин, глина, цветная бумага различной фактуры и т.д.) • доска для рисования • фланелеграф • магнитная доска • образцы народно-прикладного искусства Уральского края и России • природный и бросовый материал • репродукции картин разных жанров; • произведения живописи, архитектуры, скульптуры природный материал для творческой деятельности <p>Зона конструирования в игровом уголке</p> <ul style="list-style-type: none"> • образцы и схемы построек из строительного материала строительный материал • разнообразные конструкторы (деревянные, металлические, пластмассовые с различными способами соединения деталей) конструкторы типа «Лего»
<p>«Физическое развитие»</p>	<p>Спортивный уголок</p> <ul style="list-style-type: none"> • физкультурное оборудование для: ходьбы, бега, равновесия: коврик массажный со следочками. • Шнур короткий (плетенный). • Шест длинный гимнастический • Мини - беговая дорожка. <p>Для прыжков:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обруч малый • Скакалка короткая <p>Для катания, бросания, ловли:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кегли. • Кольцеброс. • Малое баскетбольное кольцо • Мяч для мини - баскетбольный • Мешочек малый с грузом

	<ul style="list-style-type: none"> • Мяч резиновый • Мяч утяжеленный (набивной). • Мяч массажер. • Обруч большой. • Серсо. • Бадминтон. • Городки. <p>Для ползания и лазанья:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Комплект мягких модулей <p>Для ОРУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Гантели пластмассовые. • Кольцо малое. • Лента короткая. • Мяч средний. • Палка гимнастическая, короткая. • Султанчики. • Косички. • Диск - здоровья. <p>Для познавательного развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> • карточки с изображением видов спорта для девочек, и для мальчиков; • картотека подвижных и спортивных игр, упражнений; считалок; • картотека зимних и летних видов спорта; • книги, альбомы (о здоровом питании, о личной гигиене, о спортсменах России; вырезки из газет; значки; талисманы,, марки, фотографии, открытки). • настольные спортивные игры («Хоккей», «Футбол», «Баскетбол», «Тройное домино», «Шашки и шахматы», «Спортивное лото»),.. • музыкальные диски для ритмики, физкультминуток, спортивных игр, спортивные песни
Спальная комната-1	
Функции: дневной сон, гимнастика пробуждения	
Оснащение:	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель. • Атрибуты для закаливающих процедур: ребристые дорожки, массажные коврики, мячики, мешочки и др.
Приёмная-1	
Функции: для приёма детей и хранения верхней одежды. Информационно-просветительская работа с родителями	
Оснащение:	<p>Выставки детского творчества.</p> <p>Информационные стенды для родителей.</p> <p>Коробка для игрушек, используемых на улице.</p>

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Реализация содержания Программы осуществляется с использованием программно-методического комплекта и технологического обеспечения.

<i>Программно - методический комплект для детей раннего возраста (1-3 года)</i>	<i>Обязательная часть</i>
	Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028
	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
	Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,

Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Первая младшая группа / авт.-сост. В.И.Мустафаева Волгоград: Учитель, 2012. – 116с.

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Первая младшая группа / авт.-сост. О.П.Власенко. – Волгоград: Учитель, 2012. – 292с.

Найбауэр А.В., Куракина О.В. Мама – рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка: Методическое пособие. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 336 с.

Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе «От рождения до школы» / авт.-сост. О.Е.Белова. – Волгоград: Учитель, 2014. – 154с.

ОО «Речевое развитие»:

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112с.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. – 3-е изд. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 128 с.

Ушакова О.С. Речевое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок». – М.: Издательский дом «Цветной мир». 2019. – 80 с.

ОО «Познавательное развитие»:

Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.- 64 с.

Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт.-сост. О.Н. Невыкова. – Волгоград: учитель. – 343с.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 48с.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64с.

Ежова Н.В. ПДД в детском саду: развивающая среда и методика по ознакомлению детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий: Ростов н/Д: Феникс, 2011. – 173с.

Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей. Третий год жизни. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок». – М.: Издательский дом «Цветной мир». 2020. – 80 с.

Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий / авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. – Изд. 3-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 333 с.

От осени до лета (детям о природе и временах года в тихих, загадках, пословицах, рассказах о православных праздниках, народных обычаях и поверьях): для воспитателей детских садов и музыкальных руководителей /сост. Л.А.Владимирская. – 2-е изд. – Волгоград: Учитель, 2011. – 159с.

Познание предметного мира: комплексные занятия. Первая младшая группа / авт.-сост. З.А.Ефанова. – Волгоград: Учитель, 2013. 87 с.

Правила дорожного движения: система обучения дошкольников / авт.-сост. Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, Г.С.Александрова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 219с.

Развитие мыслительной деятельности детей от 2 до 4 лет: комплексно-тематические занятия / авт.-сост. Т.Н. Ильюшина. – Изд. 2-е, перераб. –

	<p>Волгоград: Учитель. – 133 с.</p> <p><u>ОО «Социально-коммуникативное»:</u></p> <p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. -80с.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 128с.</p> <p><u>ОО «Художественно-эстетическое»:</u></p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.- 112 с.</p> <p>Лыкова И.А. Парциальная программа «Цветные ладошки» художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) - М.: ИД «Цветной мир», 2019. 16-е издание, перераб. и доп.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие М.: ИД «Цветной мир», 2014. – 144с.</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка с детьми 2-3 лет. Сценарии занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 48с.</p> <p>Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением «Ясельки» И.Каплунова, И. Новоскольцева. Издательство «Невская Нота» Санкт-Петербург 2010.</p> <p><u>ОО «Физическое развитие»:</u></p> <p>Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я.Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 144с.</p> <p>Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 – 80 с.</p> <p>Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 96с.</p>
--	--

Средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Образовательные области	Материально-техническое и учебно-материальное обеспечение
Физическое развитие	<p>Обручи пластмассовые, палка пластмассовая гимнастическая, мячи разного диаметра, набор кеглей, дуги для подлезания, коврики массажные, массажеры для ног, корригирующая дорожка, скамейки для ходьбы (наклонная, с препятствиями), шведская лестница, кольцоброс, мешочки для равновесия и профилактики плоскостопия с различными наполнителями, скакалки детские, канат для перетягивания, флажки разноцветные, ленты, клюшка с шайбой,.</p> <p>Спортивные тренажеры.</p> <p>Набор предметных карточек «Предметы гигиены». Набор предметных карточек «Мое тело», «Режим дня». Наглядно - методические пособия (плакаты, схемы).</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Грузовые, легковые автомобили, игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол).</p> <p>Набор демонстрационных картин «Правила дорожного движения», «Пути и средства сообщения».</p> <p>Автогородок.</p>

	<p>Набор демонстрационных картин «Правила пожарной безопасности».</p> <p>Набор предметных карточек «Транспорт».</p> <p>Наборы сюжетных картинок «Дорожная азбука», «Уроки безопасности».</p> <p>Набор предметных карточек «Профессии», «Символика»</p> <p>Дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты).</p> <p>Наборы игрушечной посуды.</p> <p>Наборы парикмахера.</p> <p>Наборы медицинских игровых принадлежностей.</p> <p>Игровой модуль «Кухня».</p> <p>Игровой модуль «Парикмахерская».</p> <p>Оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки пластмассовые детские) Природный материал и бросовый материал для ручного труда.</p> <p>Картины, плакаты «Профессии», «Кем быть», «Государственные символы России» и др.</p> <p>Набор предметных карточек «Инструменты», «Посуда», «Одежда» и др.</p> <p>Книги, энциклопедии, тематические книги.</p>
Познавательное развитие	<p>Макеты «Государственных символов России».</p> <p>Географические карты, атласы, хрестоматии.</p> <p>Демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели демонстрационные) Учебные приборы (микроскоп, колбы, песочные часы, компас и др).</p> <p>Наборы тематических предметных карточек «Посуда», «Овощи», «Деревья», «Животные», «Птицы», «Мебель», «Бытовые приборы», «Растения», «Грибы», «Ягоды», «Одежда», «Насекомые», «Земноводные».</p> <p>Серия демонстрационных сюжетных тематических картин «Дикие Животные», «Домашние животные» «Мир животных», «Домашние птицы», «Птицы», «Времена года».</p> <p>Домино с цветными изображениями, шнуровки различного уровня сложности, игрушки-персонажи, напольный конструктор деревянный, наборы настольного конструктора, набор счетного материала, счетные палочки, комплект цифр и букв на магнитах, набор плоскостных геометрических фигур, наборы раздаточного математического оборудования.</p> <p>Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм, дидактические игры «Цвет», «Форма», «Фигуры».</p> <p>Информационный материал «Паспорт экологической тропы»</p> <p>Муляжи фруктов и овощей, увеличительное стекло, набор контейнеров.</p>
Речевое развитие	<p>Набор сюжетных карточек по темам «Времена года», «Посуда», «Игрушки» и др.</p> <p>Предметные игрушки-персонажи.</p> <p>Сюжетные картины «Наши игрушки», «Мы играем», «Звучащее слово».</p> <p>Методическая литература (рабочие тетради, хрестоматии и др).</p> <p>Обучающие пазлы «Учимся читать», «Азбука», «Развиваем речь, мышление и мелкую моторику», домино.</p>
Художественно - эстетическое развитие	<p>Комплекты детских книг для каждого возраста, детские энциклопедии, иллюстрации к детской художественной литературе, портреты писателей.</p>

	<p>Магнитная доска, мольберт, репродукции художников, портреты художников-иллюстраторов, комплект изделий народных промыслов (матрешка, дымка и др.), наборы демонстрационного материала «Городецкая роспись», «Гжель», «Хохлома», «Дымка», тематические комплекты карточек для лепки, аппликации, рисования.</p> <p>Бумага для рисования, палитра, стаканчики, трафареты, кисточки, карандаши простые, цветные, мелки восковые, бумага цветная, картон цветной, белый, безопасные ножницы, клей канцелярский, кисточка щетинная, пластилин, доска для работы с пластилином.</p> <p>Комплекты CD-дисков с музыкальными произведениями, набор шумовых музыкальных инструментов (музыкальные колокольчики, бубны, игровые ложки, вертушка, трещотка, барабан, погремушки, металлофон, треугольники и др.)</p> <p>Комплекты костюмов театрализованной деятельности, шапочки для театрализованной деятельности, ширма для кукольного театра настольная, игрушки-персонажи, флажки разноцветные, ширмы для театра, куклы, ёлки искусственные, гирлянды, наборы елочных игрушек, мишура.</p>
Технические средства обучения	<p>Экраны и проекторы.</p> <p>Магнитофоны, компьютер, ноутбук, музыкальный центр, телевизор, DVD. Носители информации CD - Рыба-диск «Организация работы в летний период», «Правила пожарной безопасности», «Взаимодействия с родителями» и др.</p> <p>Тематические презентации.</p>

Программой предусмотрено также использование в группе обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

3.4 Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы

От 1,5 до 3 лет.

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички..."

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обраб. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-рёвушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошкова Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1-3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородинской; Капутикян СБ. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

От 2 до 3 лет.

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котят"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

Перечень произведений изобразительного искусства

От 1,5 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

Перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения

эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

3.5. Режим и распорядок дня в группе раннего возраста

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы МДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим жизнедеятельности детей группы раннего дошкольного возраста (1,5 -3

года)

Дети группы раннего возраста по психофизиологическим особенностям распределяются на две подгруппы: первая с 1 года 6 месяцев до 2 лет; вторая — с 2 до 3 лет. С учетом оптимальной продолжительности активного бодрствования и обеспечения необходимого ею длительности сна детям до 3 лет рекомендуется режим, в соответствии с медицинскими рекомендациями табл. 6.7 СанПиН1.2.3685-21.

С 1г. 6 мес. детей переводят на один сон дневной, продолжительностью не менее 3 часов. Ночной сон ребенка длится 10-11 час. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных и эмоциональных игр. Детей с трудным засыпанием и чутким сном рекомендуется укладывать первыми и поднимать последними. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Небольшое число детей первой подгруппы (с 1 года 6 месяцев до 2 лет) позволяет уделять внимание каждому ребенку, чаще общаться с ними, следить за их состоянием, поведением, настроением и воздействовать на детей с учетом их индивидуальных особенностей.

Необходимо так же учить детей второй подгруппы занимать себя, если взрослый занят с нуждающимся в его помощи малышом; помогать вовремя, сменить вид деятельности; обеспечивать эмоционально-положительное состояние детей в играх и других видах самостоятельной деятельности.

Для обеих подгруппы разработан режим для холодного и теплого времени года. Дети гуляют 1-2 раза в день (в зависимости от времени года и погодных условий), в первую половину дня - до обеда и во вторую - после дневного сна или перед уходом домой. Ежедневная продолжительность утренней и вечерней прогулок суммарно должна быть не менее трех часов. На утреннюю прогулку лучше отводить 2 часа, на вечернюю прогулку - 1 час. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей сокращают. Если на улице днем больше 28-30 °С, педагоги могут погулять с детьми пораньше, чтобы в самую жару уйти в помещение.

В теплое время года жизнь детей всей группы организуется на специально оборудованном озелененном участке детского сада.

В помещении проводятся кормление, сон, гигиенические и оздоровительно-закаливающие процедуры.

**Режим дня
группы раннего возраста (с 1,5-3 лет)**

Содержание	Время (с 10-часовым функционированием групп)	
	1,5 лет-2 года	2 года - 3 года
Холодный период года		
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.30	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	9.00-9.30	9.00-9.30
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	9.30-9.40	9.30-9.40
	9.50-10.00	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.30	10.00-11.30
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30-12.00	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.30	12.00-12.30
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные мероприятия	12.30-15.30	12.30-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00	15.30-16.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная	16.00-17.00	16.00-16.30

деятельность, самостоятельная деятельность)		
Занятия в игровой форме по подгруппам	16.00-16.10	16.00-16.10
	16.20-16.30	16.20-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00-18.30	16.30-18.30
Теплый период года		
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.30	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.00-11.30	9.00-11.30
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	9.10-9.20	9.10-9.20
	9.30-9.40	9.30-9.40
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-12.00	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30	12.30-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.30	16.00-17.30
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	16.20-16.30	16.20-16.30
	16.40-16.50	16.40-16.50
Уход детей домой	до 17.30	до 17.30

Для детей третьего года жизни устанавливается единый режим дня, в котором значительно увеличивается продолжительность периода активного бодрствования (в течение дня около 6 часов)

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе; при наличии условий, некоторые режимные моменты переносятся на прогулочный участок (игровые ситуации, гимнастика, закаливание). Продолжительность развивающих ситуаций не должна превышать 10 минут.

Организация двигательной деятельности детей

№ п/п	Формы работы	Особенности организации
1.	Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 3-5 минут
2.	Утренняя стимулирующая коррекционная гимнастика	Ежедневно 10 минут
3.	Физкультминутки	По необходимости во время НОД 2-3 минуты
4.	Релаксация	После НОД 1-3 минуты
5.	Музыкально—ритмические движения	На музыкальных занятиях 6-8 минут
6.	Физкультурные занятия (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 15 минут
7.	ЛФК (профилактика и коррекция плоскостопия и нарушений осанки)	Подгрупповым методом 1 раз в неделю 15 минут
8.	Дозированный бег	Ежедневно по 80-100 м.
9.	Тренирующая игровая дорожка	Ежедневно 6-8 минут
10.	Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты;	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 минут

	- аттракционы	
11.	Игровые упражнения: - зоркий глаз; - ловкие прыгуны; - подлезание; - пролезание; - перелезание	Ежедневно по подгруппам 4-6 минут
12.	Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения; - дыхательная гимнастика; - игровой массаж	Ежедневно 5 минут
13.	Физические упражнения и игровые задания: - игры с элементами логоритмики; - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин
14.	Психогимнастика	2 раза в неделю 3 - 5 минут
15.	Физкультурный досуг	1 раз в квартал 15 минут
16.	Спортивный праздник	1 - 2 раза в год по 30-40 минут
17.	День здоровья	не реже 1 раза в квартал
18.	Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя

В течение недели в группе воспитатель и музыкальный руководитель проводят по 2 занятия соответственно, фронтально и по подгруппам в игровой форме.

Для решения задач физического развития, связанных с зимними видами спорта, занятия по физической культуре выносятся на улицу с соблюдением микроклиматических показателей СанПиН. В зимний период, если нет возможности выводить детей группы раннего возраста на улицу, прогулка организуется в группе с открыванием фрамуг и одеванием детей.

После дневного сна, подъем, и закаливающие процедуры осуществляются по мере пробуждения детей.

В летнее время все виды детской деятельности максимально выносятся на улицу. При подгрупповой организации деятельности познавательного цикла педагог всегда первыми берет подгруппу физически ослабленных детей. В течение дня педагоги проводят с детьми артикуляционную гимнастику (3 раза), пальчиковую гимнастику (или массаж) (4 раза), комплекс упражнений для глаз (2 раза).

3.6. Учебный план

В ДОУ применяется комплексно-тематический подход к организации образовательного процесса. Он подразумевает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы. В качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. При этом, что немаловажно, реализация комплексно-тематического принципа тесно взаимосвязана с интеграцией образовательных областей и с интеграцией детских деятельностей.

Образовательный процесс в группе раннего возраста организован в форме тематических недель и тематических образовательных проектов (старшая и подготовительная к школе группы), в которых комплекс различных детских деятельностей объединен вокруг единой темы. Именно через различные виды детской деятельности педагоги реализуют содержание всех пяти образовательных областей.

В течение каждой тематической недели педагог проектирует и организует свою деятельность по четырем блокам:

I блок. Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе специально организованных занятий.

Для реализации образовательной области «Познавательное развитие» проводятся занятия по направлениям:

- «Ребенок и мир природы» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»),

- «Ребенок и социальный мир» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»),

- «Развитие элементарных математических представлений» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие»),

- «Конструирование: техническое конструирование из строительного материала, деталей конструкторов, крупногабаритных модулей» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»).

Для реализации образовательной области «Речевое развитие» (в интеграции со всеми образовательными областями) в нашем тематическом планировании предлагаются занятия по направлениям: «Развитие речи», «Воспитание любви и интереса к художественному слову».

Для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (в интеграции со всеми образовательными областями) предлагаются занятия по направлениям: «Музыка», «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Конструирование (творческое конструирование из природного и бросового материалов, из бумаги)».

Для реализации образовательной области «Физическое развитие» в ДОО проводятся занятия по физкультуре, физкультурные праздники, досуги, соревнования, в занятия по реализации иных образовательных областей включаются динамические паузы.

II блок. Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей вне занятий, в разных формах совместной деятельности педагога и детей. Среди различных форм совместной деятельности взрослых и детей мы используем игру (сюжетную, дидактическую, с правилами), ситуацию (решение ситуативных задач), проектную деятельность, мастерскую, коллекционирование, чтение педагогом и восприятие детьми художественной и познавательной литературы, экспериментирование и исследование, беседы, викторины и конкурсы, наблюдения, экскурсии, работу в книжном уголке.

III блок. Самостоятельная деятельность детей в режиме дня.

IV блок. Взаимодействие с семьями детей – образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе сотрудничества дошкольной организации с семьей.

Как правило, первое знакомство детей с темой недели происходит при освоении образовательной области «Познавательное развитие» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие»), на занятии «Ребенок и окружающий мир».

С темой недели связана специально организованная детская деятельность – коммуникативная, игровая, продуктивная, трудовая, музыкальная, поисково-экспериментальная, конструктивная, восприятие художественной литературы, двигательная активность, – через которую реализуются все образовательные области. Эти виды детской деятельности осуществляются как в форме специально организованных занятий – по развитию речи, развитию элементарных математических представлений, конструированию, лепке, рисованию, аппликации, музыке и физкультуре (I блок), – так и в различных формах совместной деятельности педагогов и детей вне занятий: игре (сюжетной, дидактической, с правилами), педагогической ситуации, мастерской, коллекционировании, чтении художественной литературы, экспериментировании и исследовании, наблюдениях, экскурсиях, беседах, викторинах и конкурсах (II блок).

Специально организованные занятия включают три группы целей: обучающие, воспитательные и развивающие. К каждой группе формируются сначала общие цели в соответствии со ФГОС ДО, а затем дополняются цели дидактические, связанные со спецификой и содержанием данного занятия.

Блок самостоятельной деятельности детей (III блок) представлен через перечень мероприятий, которые должен провести воспитатель по организации развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, организация всего помещения группы, размещение атрибутов для сюжетно-ролевых игр детей). Представлены также краткие рекомендации воспитателю по организации детской игры.

Взаимодействие и сотрудничество педагогов с семьями детей по реализации Программы (IV блок) осуществляется посредством кратких рекомендаций для родителей, советов по организации домашних занятий, наблюдений в природе, домашнего чтения детям.

Именно учет указанных четырех направлений позволяет осуществлять непрерывный образовательный процесс, охватывая все виды активности ребенка и делая его активным участником образовательного процесса.

В Учебном плане представлены названия тематических недель.

Группа раннего возраста (дети в возрасте от 1,5 до 3 лет)

Неделя Месяц	1-ая неделя	2-ая неделя	3-я неделя	4-ая неделя
Сентябрь	Детский сад	Наша группа	Наши игрушки	Наш участок
Октябрь	Осень. Наш участок осенью	Человек. Части тела	Взрослые в детском саду	Наши книги
Ноябрь	Опасные предметы	Мои любимые игры и игрушки	Моя семья	Разноцветная неделя
Декабрь	Зима. Наш участок зимой	Зимняя погода	Елочка-красавица, детям очень нравится	Новогодний праздник
Январь		Зимние игры и забавы	Народная игрушка	Дом и что есть в нем
Февраль	Посуда. Накрываем на стол	Продукты питания	Мебель	Одежда
Март	Мамин день	Обувь	Профессии	Неделя детской книги
Апрель	Весна. Наш участок весной	Животные	Птицы	Человек. Части тела
Май	Цветы	В гостях у сказки	Рыбы	Скоро лето
Июнь	Играем с водой и песком. Первые эксперименты	Мой дом	Неделя здоровья	Транспорт
Июль	Разноцветная неделя	Деревья	Ягоды и фрукты	Насекомые: В гостях у мухи-цокотухи
Август	Одежда и обувь	Овощи	Домашние животные	Любимые сказки

Календарный учебный график

1. Режим работы учреждения	
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)
Время работы возрастных групп	с 7.30 до 17.30 часов

Нерабочие дни	суббота, воскресенье и праздничные дни	
2. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса		
2.1 Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования:		
Наименование	Сроки	Количество дней
Педагогическая диагностика, первичный мониторинг	Первая половина сентября	2 недели
Педагогическая диагностика, итоговый мониторинг	Вторая половина мая	2 недели

Формы организации образовательного процесса в течение недели в группе раннего возраста (дети от 1,5 до 3 лет)

Формы организации образовательного процесса	Образовательная область, направление	Кол-во	День недели				
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)	Познавательное развитие (развитие элементарных математических представлений (РЭМП), ознакомление с окружающим миром (ОМ), конструирование (К))	2		ОМ	РЭМП / К		
	Речевое развитие (развитие речи (РР), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))	1				РР / ХЛ	
	Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М))	4	Л/А	М		М	Р
	Физическое развитие (физкультура (Ф))	3	Ф		Ф		Ф
Беседа, загадка, разговор			+	+	+	+	+
Мастерская					+	+	
Чтение художественной и познавательной литературы			+	+	+	+	+
Экспериментирование и						+	+

наблюдение						
Игра		+	+	+	+	+
Решение ситуативных задач					+	
Работа в книжном уголке		+	+	+	+	+
Другие формы:						

3.7. Календарный план воспитательной работы

План воспитательной работы является единым для ДОУ.

ДОУ вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам):

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Матрица воспитательных событий в ДОУ

Месяц	Направления воспитания						
	Патриотическое	Духовно-нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
Сентябрь	День Бородинского сражения (7 сентября)	Международный день благотворительности (5 сентября)	День воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября)	Международный день чистого воздуха для голубого неба (7 сентября)		День шарлотки и осенних пирогов (13 сентября)	
	Международный день мира (21 сентября)			День знаний (1 сентября)			
Октябрь	Всемирный день учителя (5 октября)	Всемирный день хлеба (16 октября)	День учителя (5 октября)	Всемирный день защиты животных (4 октября)	День отца в России (5 октября)		Международный день музыки (1 октября)
		Международный день пожилых людей (1 октября)			Международный день Бабушек и Дедушек (28 октября)		Международный день анимации (28 октября)
Осенний праздник «Осенины»							
Ноябрь	День народного единства (4 ноября)		День милиции (день сотрудника органов внутренних дел) (10 ноября)	Всемирный день телевидения (21 ноября)	День матери в России (27 ноября)		День Самуила Маршака (3 ноября)
	День Государственного герба Российской Федерации (30 ноября)		Международный день логопеда (14 ноября)				День рождения Деда Мороза (18 ноября)
Де	День неизвестно	Международный день		Международный	День доброволь	Всероссийский день	Международный

	го солдата (3 декабря)	инвалидов (3 декабря)		день кино (28 декабря)	ца (волонтер а в России (5 декабря)	хоккея (1 декабря)	день художник а (8 декабря)
	День Героев Отечества (9 декабря)			День Конституц ии Российско й Федераци и (12 декабря)			День заворачив ания подарков (30 декабря)
Новогодний утренник							
Январь	День полного освобожде ния Ленинград а от фашистско й блокады (27 января)	Международ ный день образования (24 января)		День Лего (28 января)	Всемирны й день «спасибо» (11 января)	Неделя зимних игр и забав	
Февраль	Всемирны й день родного языка (10 февраля)	День спонтанного проявления доброты (17 февраля)	День Российско й науки (8 февраля)	День кита или всемирны й день защиты морских	21 февраля День родного языка (ЮНЕСК О)	День здоровья	День Агнии Барто (17 февраля)
	День защитника Отечества (23 февраля)		Всемирны й день компьюте рщика (14 февраля)	млекопита ющих (19 февраля)			
Март	День моряка- подводник а (19 марта)	Всеми рный день дикой природы (3 марта)	Междунар одный день кукольник а (21 марта)	Всемирны й день кошек (1 марта)	Междунар одный женский день 8 марта	Междунар одный день выключенн ых гаджетов (5 марта)	Междунар одный день театра (27 марта)
	День воссоеди нения Кры ма с Росси ей (18 марта)				Сороки или жаворонки (22 марта)	Междунар одный день счастья (20 марта)	Все мирный день сна (19 марта)
				Всемирны й день водных ресурсов (22 марта)			
Утренники, посвящённые 8 Марта							

Апрель	День космонавтики (12 апреля)	Всемирный день Земли (22 апреля)	Международный день детской книги (2 апреля)	Международный день птиц (1 апреля)	Всемирный день книги (23 апреля)	Всемирный день здоровья (7 апреля)	День российской анимации (8 апреля)	
		День донора (20 апреля)	День работника в Скорой помощи (28 апреля)	День подснежника (19 апреля)	День дочери (25 апреля)	Международный день цирка (17 апреля)	Международный день культуры (15 апреля)	
							Международный день танца (29 апреля)	
Май	День Победы	Международный день памятников (18 апреля)	День весны и Труда (1 мая)	Всемирный день пчел (20 мая)	День детских общественных организаций в России (19 мая)	Международный день пожарных (4 мая)	Международный день культурного разнообразия во имя диалога и развития (21 мая)	
		День славянской письменности и культуры (24 мая)	День библиотек (27 мая)	День радио (7 мая)	Международный день семей (14 мая)		Международный день музеев (18 мая)	
Июнь	День русского языка в ООН (6 июня)	Международный день защиты детей (1 июня)	День эколога (5 июня)	Всемирный день окружающей среды (5 июня)	Всемирный день донора крови (14 июня)	Международный День молока (1 июня)	Пушкинский день России (6 июня)	
	День России (12 июня)		День моряка (25 июня)	Всемирный день океанов (8 июня)			Всемирный день велосипеда (3 июня)	Международный день цветка (21 июня)
	День памяти и скорби (22 июня)						Всемирный день прогулки (19 июня)	
Июль	День военно-морского флота (30 июля)	День семьи, любви и верности (8 июля)	День металлурга (17 июля)	Всемирный день шахмат (20 июля)	День сюрпризов (2 июля)	Всемирный день шоколада (11 июля)	Международный день торта (20 июля)	
					Международный день дружбы (30 июля)			

АВГУСТ	День воздушно-десантных войск России (2 августа)	Всемирный день гуманитарной помощи (19 августа)	День строителя (14 августа)	Международный день светофора (5 августа)	Международный день коренных народов мира (9 августа)	День физкультурника (13 августа)	День российского кино (27 августа)
--------	--	---	-----------------------------	--	--	----------------------------------	------------------------------------

Календарный план воспитательной работы в группе раннего возраста

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса
1.	1 сентября	День знаний	Информация для родителей
2.	7 сентября	День Бородинского сражения	Рассматривание солдатика. Игра с солдатиками
3.	27 сентября	Международный день туризма	Прогулка с куклой на участок детского сада
4.	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Игра-наблюдение «Кто что делает в детском саду»
5.	1 октября	Международный день музыки	Игры с музыкальными инструментами
6.	5 октября	День учителя	Информация для родителей
7.	15 октября	День отца в России	П/и «Семья», д/и «Что делает папа» Фотогазета «Играем с папой»
8.	28 октября	Международный день Бабушек и Дедушек	Чтение потешек «Еду к бабе, еду к деду», «Дед Егор» Фотогазета «Мы с бабушкой и дедушкой – лучшие друзья»
9.	1 ноября	Осенины	Развлечение «Осень»
10.	3 ноября	День Самуила Маршака	Чтение стихотворения «Детки в клетке»
11.	4 ноября	День народного единства	Игра «Одень куклу»
12.	10 ноября	День милиции (день сотрудника органов внутренних дел)	Информация для родителей
13.	18 ноября	День рождения Деда Мороза	Информация для родителей
14.	26 ноября	День матери в России	Д/и «Что делает мама». Фотогазета «Помогаем маме»
15.	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	Информация для родителей
16.	3 декабря	День неизвестного солдата	Информация для родителей
17.	3 декабря	Международный день инвалидов	Информация для родителей
18.	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	Родительский субботник («Снежный фигуры»)
19.	9 декабря	День Героев Отечества	Информация для родителей
20.	12 декабря	День Конституции Российской Федерации	Информация для родителей
21.	30 декабря	День заворачивания подарков	Д/и «Подарки»
22.	Последняя неделя декабря	Любимый праздник Новый год	Новогодний утренник
23.	Вторая неделя января	Неделя зимних игр и забав	Развлечения

24.	11 января	Всемирный день «спасибо»	Слов/игра «Волшебные слова»
25.	17 января	День детских изобретений	Конструирование игрушек из Лего
26.	24 января	День Эскимо	Д/игра «Мороженое»
27.	27 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Информация для родителей
28.	28 января	День Лего	Игры с Лего
29.	8 февраля	День Российской науки	Экспериментирование «Снег и вода»
30.	10 февраля	Всемирный день родного языка	Разучивание потешек
31.	19 февраля	День кита или всемирный день защиты морских млекопитающих	Д/игра «Кто живет в воде»
32.	23 февраля	День защитника Отечества	Подвижные игры «Самолеты», «К флажку беги»
33.	8 марта	Международный женский день	Д/и «Что делает мама». Фотогазета «Наши мамы»
34.	20 марта	Международный день счастья	Коммуникативные игры, игры на эмоциональное развитие
35.	22 марта	Всемирный день водных ресурсов	Игра «Для чего нужна водичка?»
36.	27 марта	Международный день театра	Показ кукольного (пальчикового) театра
37.	31 марта	День Корнея Чуковского	Чтение «Путаница»
38.	2 апреля	Международный день детской книги	Рассматривание детских книг
39.	7 апреля	Всемирный день здоровья	Продуктивная деятельность «Зубная щетка», «Расческа», «Витамины» и т.д.
40.	12 апреля	День космонавтики	Информация для родителей
41.	19 апреля	День подснежника	Рисование «Подснежник»
42.	22 апреля	Всемирный день Земли	Рисование ладошками «Земля наш дом»
43.	29 апреля	Международный день танца	Танцы с «Кукутиками»
44.	1 мая	День весны и Труда	Игра «Кто трудится для нас?»
45.	9 мая	День Победы	Информация для родителей
46.	18 мая	Международный день музеев	Информация для родителей
47.	19 мая	День детских общественных организаций в России	Информация для родителей
48.	24 мая	День славянской письменности и культуры	Информация для родителей
49.	1 июня	Международный день защиты детей	Информация для родителей «Права ребенка»
50.		Международный День молока	Игра-песенка «На лугу пасутся ко...»
51.	3 июня	Всемирный день велосипеда	Информация для родителей
52.	6 июня	День русского языка в ООН Пушкинский день России	Информация для родителей
53.	12 июня	День России	Информация для родителей
54.	22 июня	День памяти и скорби	Информация для родителей
55.	8 июля	День семьи, любви и	П/и «Семья»

		верности	
56.	11 июля	Всемирный день шоколада	Информация для родителей
57.	Последнее воскресенье июля	День военно-морского флота	Информация для родителей
58.	2 августа	День воздушно-десантных войск России	Информация для родителей
59.	5 августа	Международный день светофора	Рисование «Светофор»
60.	13 августа	День физкультурника	Развлечение
61.	22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	Рисование «Флажок»

**Перспективное планирование
в группе раннего возраста (1,5-3) на 2023-2024 учебный год**

Образовательная область: Познавательное развитие

Деятельность: познавательно-исследовательская

НОД: «Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование/ Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения».

Неделя Месяц	Тема	Цели и задачи педагога	Материалы и оборудование
1-я неделя сентября	Диагностика. «В гости к нам пришли матрешки»	Формировать представления о кукле матрешке; сформировать представления о сравнении размеров; ребенок сможет подбирать предметы по размеру независимо от их цвета и формы; через игровые действия расширять представления о различных материалах.	Матрешки, большие и маленькие кубики.
3-я неделя сентября	«Овощи с огорода»	Научить детей различать по внешнему виду и вкусу овощи, и различать их (<i>огурец, помидор, морковь и т.д.</i>); расширять представление о выращивании овощных культур; вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка».	Игрушечные овощи (можно и настоящие), костюмы героев сказки «Репка», макет репки.
1-я неделя октября	«Ферма»	Сформировать представления у детей об образе жизни и местах обитания домашних животных, о том, что такое ферма, ее предназначении; развивать воображение, мышление; воспитывать любовь к домашним животным.	Фигурки домашних животных, игрушечная ферма и ее обитатели.
3-я неделя октября	«Кто в домике живет?»	Познакомить детей с животными, которые живут в лесу: лиса, волк, медведь, зайчик; развивать зрительное и слуховое восприятие; воспитывать любовь к окружающей природе.	Стол, домик, деревья, игрушки животных (заяц, лиса, волк, медведь), для игры-картинки с изображением животных.

1-я неделя ноября	«Путешествие в деревню к бабушке» (беседа о домашних животных).	Способствовать обогащению и углублению компетенций детей о домашних животных (внешний вид, пища, условия жизни); развитию представлений о, установлению связи между образом жизни домашних животных и человека; воспитывать заботливое отношение к домашним животным.	Фигурки домашних животных, кукла-бабушка.
3-я неделя ноября	«Красивая птичка снегирь»	Формировать у детей представления о, перелётных птицах и зимующих – снегирях, об их внешнем виде и особенностях их поведения; закреплять представления о времени года – поздняя осень; воспитывать бережное отношение к птицам, любовь к живой природе и желание заботиться о птицах.	Картина «Поздняя осень»; иллюстрация «Снегири»,
1-я неделя декабря	«Наша раздевалка»	Продолжать знакомить детей с оборудованием раздевалки (шкафчик, скамейки и пр.), назначением и способами его использования; обогащать словарь словами: шкаф, дверь, полочка и т.д.	Оборудование раздевалки группы
3-я неделя декабря	«Праздник Новый год»	Рассматривать с детьми елку, украшенную игрушками; развивать разговорную речь; способствовать общению; привлечь к диалогу со взрослыми, активизировать словарь: называть предметы, включенные в круг действий (елочные игрушки, шарик, хлопушки, бантики, колючие иголки).	Новогодняя елка установленная в детском саду, украшения для елки: шарик, бусы, фонарики и т.д.
1-я неделя января	«Подкормим птиц зимой».	Расширять представления о зимующих птицах; научить распознавать зимние явления природы; показать детям кормушку для птиц; формировать желание подкармливать птиц зимой.	Изображение зимующих птиц, иллюстрации зимних пейзажей, кормушки для птиц, корм для птиц.
3-я неделя января	«В январе, в январе много снега на дворе...»	Продолжать формировать представления детей о зимних явлениях природы; формировать эстетическое отношение к окружающей природе; обогащать и активизировать словарный запас.	Картинки с изображением зимних явлений природы.
1-я неделя февраля	«Зимующие птицы»	Приучать детей внимательно наблюдать за птицами, и слушать об их образе жизни; развивать коммуникативные способности; упражнять в звукоподражании голосам птиц, обогащать и активизировать словарь по теме; развивать речь, мелкую моторику рук, координацию движений; воспитывать заботливое отношение к птицам зимой.	Изображение зимующих птиц, иллюстрации зимних пейзажей, аудиозаписи с голосами птиц.
3-я неделя февраля	«Что делают люди зимой»	Познакомить с особенностями зимней природы, с трудом людей зимой; помочь понять, что изображено на картинках; воспитывать интерес к труду взрослых в зимний период.	Иллюстрации картин с трудом людей в зимний период.

1-я неделя марта	«Что подарим маме?»	Формировать у детей представления о знакомых предметах (посуда, игрушки, цветы, предметы быта); связать выбор картинки-подарка маме с праздником («Мамин праздник»); развивать речь; помочь детям строить предложения, грамматически правильно употребляя существительные.	Серия картинок: «Игрушки», «Фрукты», «Овощи», «Растения», «Посуда», «Одежда», и др.
3-я неделя марта	«Уход за комнатными растениями»	Расширять представления детей о комнатных растениях; помочь детям научиться поливать растения из лейки, протирать листья влажной тряпочкой; поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.	Комнатные растения групповой комнаты, лейки, вода, тряпочки, ведерки, распылитель с водой.
1-я неделя апреля	«Скворечник»	Познакомить с домиком для птиц – скворечником, рассказать об его изготовлении; воспитывать чувство любви к природе, доброе, гуманное отношение к пернатым друзьям, любознательность.	Аудиозапись «Пение птиц», презентация «Птицы весной», геометрический конструктор (квадрат,
3-я неделя апреля	«Веселый зоопарк».	Познакомить детей с зоопарком – местом где живут экзотические дикие животные из разных стран. Расширять представления детей об их повадках и средой обитания, особенностями питания. Прививать любовь к животным и желание им помочь. Развивать речь и коммуникативность.	Игрушечный мини-зоопарк, картинки с дикими животными, аудиозаписи с голосами животных, которые обитают в зоопарке.
1-я неделя мая	«Опиши предмет»	Научить детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать причинно-следственные связи; упражнять описывать отдельные предметы: цвет, форму, основные части, размер, материал, назначение.	Две корзины с муляжами овощей (морковь, помидор, перец, лук, капуста) и фруктов (яблоко, груша, апельсин, банан); карандаши.
3-я неделя мая	Диагностика. «У меня живет котенок»	Познакомить дошкольников с домашним животным – котёнком; выделять некоторые особенности внешнего вида (пушистая шерсть, длинный хвост, лапки и т. Д.); познакомить с особенностями поведения (мяукает, мурлычет, бесшумно ступает своими лапками); развивать внимательность, наблюдательность, речь, тактильную чувствительность пальцев рук; воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять о них заботу.	Игрушка котенок, картинки животных и птиц (собака, мышка, воробей, рисунки с изображением воды, молока, рыбы, конфеты; белый лист бумаги, цветные карандаши.

Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие/Речевое развитие
Деятельность: Восприятие художественной литературы и фольклора
НОД: Чтение художественной литературы

Неделя месяц	Тема	Цели и задачи педагога	Материалы и оборудование
-----------------	------	------------------------	-----------------------------

2-я неделя сентября	Диагностика. «Веселые пальчики знакомятся с потешками»	Научить детей внимательно слушать потешки и стихи, и понимать их содержание; развивать чувство ритма, активную речь, формировать способности к повторению слов и звукосочетаний; побуждать к подражанию взрослых; производить действия в соответствии с текстом; воспитывать усидчивость, внимательно	Кукла Катя, поднос с крупой (манка, угощение); художественное слово и пальчиковые игры, русские народные потешки.
4-я неделя сентября	Сказка «Кошкин дом»	Помочь научиться разыгрывать простой сюжет, используя различные игрушки; побуждать к сопереживанию героине сказки – кошке.	Игрушка – кошка, домик кошки, лейки, ведерки, кусочек красной ткани («огонь»).
2-я неделя октября	В. Берестов «Матрешкины потешки»	Познакомить детей с русской народной игрушкой – матрешкой; вызвать интерес к игрушке; помочь детям сравнивать составляющие матрешки, обогащать сенсорный опыт малышей при знакомстве с величиной, продолжать вводить понятие большой, маленький; развивать внимание, речь детей; воспитывать доброжелательные отношения между детьми.	Игрушка – матрешки из 3 частей, произведения В.Берестова.
4-я неделя октября	Разучивание потешки «Огуречик, огуречик...»	Познакомить детей с фольклорным текстом, содержащим игровые элементы с оттенком частушечности, шутливости, органично вытекающими из самого жанра потешки – песенки.	Картинки с изображением огурца.
2-я неделя ноября	Разучивание потешки «Как у нашего кота»	Помочь детям понять содержание потешки; вызвать желание послушать ее еще раз; способствовать активному проговариванию слов потешки при чтении ее воспитателем; развивать наблюдательность; активизировать словарь детей: густая, пушистая шерсть, перья – перышки.	Игрушка – кот, картинки с изображением животных (лиса, белочка, собачка, зайчик) и птиц (ворона, сорока, попугай).
4-я неделя ноября	«Петушок и его семья (на основе сказки К. Чуковского)»	Знакомить детей с понятием «семья» на примере семьи петушка; познакомить с внешним видом петуха, его повадками; развивать память, мышление, внимание, моторику; продолжать знакомить детей с фольклорными произведениями.	Костюм курочки, мягкая игрушка – петух, фланелеграф, предметные картинки.
2-я неделя декабря	Сказка «Теремок»	Помочь детям научиться внимательно слушать и понимать содержание разговора; развивать наблюдательность, формировать способность детей к диалогической речи; обогащать и активизировать словарь.	Стол, домик, деревья, игрушки – животные (заяц, лягушка, петух, мышка, медведь).

4-я неделя декабря	Разучивание потешки «Как по снегу, по метели трое саночек летели...»	Продолжать знакомить детей с малыми фольклорными жанрами, отражающими элементы народного быта; раскрыть содержание произведения с помощью методического приема «обыгрывание действий»; развивать память, речь, обогащая словарный запас детей; формировать добрые чувства к окружающим; воспитывать вежливость.	Импровизированные сугробы из белой ткани, домик, деревья в зимнем убранстве, санки, персонажи кукольного театра (дед, баба, тетушка, трое саночек, колокольчики), иллюстрации, доска.
2-я неделя января	«Наша Маша маленька» (по книге С. Капутикян «Маша обедает»)	Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова: аленька, черноброва; вызвать желание слушать потешку неоднократно, познакомить со стихотворением С.Капутикян.	Кукла Маша.
4-я неделя января	Чтение стихотворения А. Барто «Пес»	Закрепить представления о собаке и ее детеныше – щенке; формировать устойчивые представления о понятиях «большой – маленький», «один-много»; продолжать помогать детям внимательно слушать стихотворение.	Сборник стихотворений А.Барто, аудиозапись собачьего лая.
2-я неделя февраля	Чтение сказки «Доктор Айболит»	Продолжать формировать у детей представления о труде врача, обогащать словарь, развивать речь детей; формировать дружеские взаимоотношения, помочь называть и использовать в игре медицинские инструменты.	Белый халат, шапочка, коробочки из под лекарств, обклеенные цветной бумагой, сумка доктора с набором медицинских инструментов
4-я неделя февраля	«Детки в клетке» (по произведениям С. Я. Маршака)	Познакомить детей с яркими образами животных в стихотворениях С. Я. Маршака из цикла «Детки в клетке»; вызвать у них интерес к слушанию поэтических произведений, помочь детям понимать его содержание, обогащать словарь детей; формировать эмоциональный отклик на произведение, развивать звуковую культуру речи, речевое дыхание и слух; воспитывать дружеские отношения между детьми, и доброе отношение к животным.	Стихотворения С.Я.Маршака из цикла «Детки в клетке», игрушки – животные, настольный театр к произведению «Детки в клетке».
2-я неделя марта	«Стихи про маму и бабушку»	Дать представление о значимости матери и бабушки для каждого ребенка; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме и бабушке; познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать; вызывать у детей положительные эмоции (радость, восхищение при прочтении стихотворения.	Иллюстрации из жизни мамы и бабушки, изображения матери с ребенком, сборник стихотворений про маму с картинками.

4-я неделя марта	Чтение стихотворения Г. Бойко «Солнышко»	Продолжать воспитывать интерес и любовь к книге, слушать и понимать; формировать у детей способность передавать действием, жестом, словом содержание потешки, песенки; поощрять совместное с воспитателем проговаривание слов потешки, стихотворения; побуждать к самостоятельному рассматриванию детских книг.	Домик для солнца, иллюстрации солнышка, нарисованные тучи.
2-я неделя апреля	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; помочь детям запомнить новое стихотворение «Весенняя гостя».	Иллюстрации на темы: «Тает снег», «Птицы прилетели», «Весна», сборник
4-я неделя апреля	Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочек, белые	Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки, научить представлять образы персонажей, выражать свои впечатления в словах, мимике, жестах; обогащать речь; формировать интонационную выразительность речи.	Игрушки для настольного театра по сказке.
2-я неделя май	Потешки, заклички, приговорки, считалки (малые фольклорные формы).	Продолжать знакомить детей со значением и содержанием потешек – закличек; помочь выразительно и ритмично рассказывать наизусть потешки; закреплять способности использовать считалки в подвижной игре; воспитывать интерес к устному народному творчеству.	Петрушка, русские народные костюмы, обруч с лентами, театральный уголок в группе, оформленный под ярмарку: матрешки, деревянные ложки, самовар с баранками.
4-я неделя май	Диагностика. Русская народная сказка «Теремок»	Продолжать знакомить детей с обитателями леса; способствовать пониманию содержания сказки, повторению новых труднопроизносимых слов; развиваем связную речь, внимание, память, логическое мышление; воспитывать доброжелательное отношение к обитателям леса, любовь к фольклору.	Объемные или плоскостные изображения теремка (сказочный домик с большим окном) и деревьев из леса, куклы для кукольного театра – персонажи сказки «Теремок», костюмы для детей.

Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие

Деятельность: Изобразительная / Конструирование

НОД: Аппликация/ Конструирование

Сентябрь

Неделя	Тема	Цели и задачи	Материалы и оборудование
--------	------	---------------	--------------------------

1	<p>Диагностика. Аппликация предметная (экспериментирование) «Тень-тень-потетень: вот какие у нас картинки!»</p>	<p>Познакомить с силуэтными картинками, как видом изображения предметов; помочь научить рассматривать силуэтные изображения, узнавать, называть, обводить пальчиком, обыгрывать; инициировать игры с тенью; вызвать интерес к теневому театру; развивать эстетическое восприятие, координацию в системе «глаз – рука»; воспитывать самостоятельность, уверенность, активность.</p>	<p>Оборудование для теневого театра и картонные силуэты героев спектакля – лиса, заяка, два ежа – большой и маленький; декорация – бумажный плетень; силуэты хорошо знакомых детям животных, растений; цветные карандаши и фломастеры.</p>
2	<p>Диагностика. Конструирование «Построим домик»</p>	<p>Привлечь внимание детей к строительному материалу, к его конструктивным возможностям; научить удерживать внимание, понимать просьбу взрослого и действовать в соответствии с ней; развивать способности к логическому мышлению, развивать мелкую моторику рук; воспитывать желание участвовать в построении построек для животных.</p>	<p>Строительный набор (настольный или напольный) на каждого ребенка, кукла Петрушка, фигурки домашних животных.</p>
3	<p>Аппликация (бумажная пластика) «Сильный дождь»</p>	<p>Вызвать интерес к работе с бумагой, помочь детям раскатывать кусочки салфеток между ладошками для образования шарика; научить размещать шарик в нужном месте; развивать мелкую моторику, глазомер; воспитывать интерес к природным явлениям, наблюдательность, аккуратность в работе.</p>	<p>Картон белого цвета с изображением тучки и капельками – ориентирами, кусочки синих салфеток, клей, тарелка для готовых деталей.</p>
4	<p>Конструирование «Стульчик для петушка»</p>	<p>Научить детей совершать элементарные действия с одинаковыми деталями; познакомить с кубиком; научить действовать по слову воспитателя, совершать игровые действия, акцентировать внимание на красном цвете; способствовать речевой активности детей, желанию общаться, понимать слова и выражения: «сидит», «побежал», «поет».</p>	<p>Кубики разного цвета и фигурки петушков на каждого ребенка.</p>

Октябрь

Неделя	Тема	Цели и задачи	Материалы и оборудование
1	Аппликация (коллективная композиция) «Вот какие у нас листочки!»	Вызвать интерес к созданию коллективного панно из осенних листьев; научить раскладывать красивые листочки на голубом фоне и приклеивать; познакомить с техникой аппликации: наносить клей на одну сторону формы, аккуратно прикладывать к фону и примакивать салфеткой; развивать чувство цвета и формы; воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.	Лист бумаги голубого цвета большого формата (для коллективной композиции), красивые осенние листочки, клей, клеевые кисточки, салфетки бумажные и матерчатые, клеенка большого размера или старые газеты для застилания пола и столов на время работы с клеем.
2	Конструирование «Разные дорожки»	Научить детей строить дорожки из кирпичиков, приставляя их друг к другу узкими короткими гранями, различать постройки и игрушки по цвету, играть с постройками; развивать желание общаться; научить произносить звукоподражание «би-би-би».	Для каждого ребенка по 5-6 кирпичиков определенного цвета, машинки.
3	Аппликация (коллективная композиция) «Листочки танцуют»	Помочь детям научиться раскладывать готовые формы (силуэты листочков) разного цвета и размера на голубом фоне; продолжать знакомить с техникой наклеивания: показать различие лицевой (цветной) и обратной (белой) сторон бумажных силуэтов, наносить клей на оборот, прикладывать к фону и примакивать салфеткой; развивать чувство цвета и формы; вызвать интерес к ярким, красивым явлениям природы.	Лист бумаги голубого цвета большого формата (для коллективной композиции), готовые формы – листочки разного цвета и размера не менее 3х на каждого ребенка, полоски бумаги желтого, красного, оранжевого цвета, клей, клеевые кисточки, салфетки влажные, клеенка большого размера или старые газеты для застилания пола и столов на время работы с клеем.
4	Конструирование «Мебель для матрешек»	Научить детей строить мебель; научить строить по памяти, самостоятельно отбирать детали; сформировать речевое общение; научить различать цвет и форму деталей, разбирать постройки, складывать детали на подносы.	Матрешки, подносы с кубиками синего цвета, кирпичики красного цвета.

Ноябрь

Неделя	Тема	Цели и задачи	Материалы и оборудование
1	Аппликация (с элементами рисования) «Пушистая тучка»	Вовлекать детей в сотворчество с педагогом: разрывать бумагу на кусочки, сминать в комочки и приклеивать на силуэт большой тучки; знакомить с элементами бумажной пластики; вызвать интерес к коллективной работе.	Листы бумаги голубого цвета для фона, силуэт тучки подготовленный воспитателем из цветной и фактурной бумаги, полоски и кусочки бумаги синего, голубого и белого цвета, клей и клеевые кисточки, цветные карандаши, влажные салфетки.
2	Конструирование «Автобус и грузовик»	Упражнять детей в элементарных способах конструирования: приставлять детали и накладывать их друг на друга; научить различать детали, называть их; развивать желание детей конструировать, способствовать речевой активности; научить разбирать постройки, складывать детали на середину стола.	Набор кубиков, кирпичиков и пластин на каждого ребенка, крупные игрушки: автобус и машина, мелкие игрушки: машинки, зверюшки, матрешки и др.
3	Аппликация (с элементами рисования) «Колобок покатился по лесной дорожке»	Научить создавать образ колобка из комочка мятой бумаги и наклеивать его на дорожку, нарисованную фломастером; развитие восприятия. Продолжать знакомить с элементами бумажной пластики; научить сравнивать образ объёмной формы и плоскостного рисунка. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	Альбомные листы, фломастеры, бумага желтого цвета, клей карандаш, влажные салфетки.
4	Конструирование «Заборчик»	Научить детей строить заборчики, устанавливая кирпичики в ряд, комбинируя их положение и чередуя их по цвету; научить играть с постройками, проявляя желание конструировать друг с другом.	У каждого ребенка кирпичики двух цветов, игрушки.

Декабрь

Неделя	Тема	Цели и задачи	Материалы и оборудование
1	Аппликация «Облака на небе»	Упражнять детей выполнять аппликацию, разрывать кусочки ваты и аккуратно приклеивать их, изображая облака; развивать мелкую моторику рук, фантазию; воспитывать любознательность,	Картон синего или голубого цвета с нарисованными облаками, клей, вата салфетки для каждого ребёнка, иллюстрации с изображением неба с

		аккуратность в работе с клеем.	облаками, образец.
2	Конструирование «Узко и широко»	Научить детей делать перекрытия; активизировать словарь словами: узкая, широкая, скамейка, белый; научить детей играть с постройками; развивать речевую активность; научить разбирать постройки, складывать детали.	Кирпичики двух цветов, белые зайчики.
3	Аппликация (бумажная пластика) «Праздничная елочка»	Научить детей создавать образ нарядной елочки на основе незавершенной композиции (силуэт елки). Продолжать работу с элементами бумажной пластики; разнообразить технику наклеивания; развивать чувство формы, цвета и ритма; воспитывать самостоятельность, интерес к изодетельности.	Рисунок елки, бумажные салфетки разного цвета или креповая бумага, клей, влажные салфетки.
4	Конструирование «Украсим башню»	Научить детей строить две праздничные башенки по образцу воспитателя: одну из кирпичиков, другую из кубиков, сочетая их по цвету и украшая флажками; продолжать с детьми строительство башен по словесной инструкции, обыгрывать постройки; развивать речевую активность; воспитывать самостоятельность, конструктивную деятельность.	Синие, красные и зеленые кирпичики для каждого ребенка, флажки разных цветов.

Январь

Неделя	Тема НОД	Цели и задачи	Материалы и оборудование
1	Аппликация из комочков ваты (или бумажных салфеток) «Снеговик-великан»	Вызвать интерес к изображению снеговика-великана в сотворчестве с педагогом и другими детьми; формировать белые комочки из ваты, мягкой бумаги, салфеток, раскатывать, обмакивать в клей и прикладывать к силуэту снеговика в пределах нарисованного контура; воспитывать аккуратность, самостоятельность, интерес к совместной продуктивной деятельности.	Лист бумаги большого размера голубого, синего или сиреневого цвета, материал для изготовления комочков детьми, клей в розетках, салфетки бумажные, детали для оформления снеговика в конце занятия.
2	Конструирование «Такие разные»	Закреплять с детьми строительство дорожек из	Для каждого ребенка по 5-6 кирпичиков определенного

	дорожки»	кирпичиков, приставляя их друг к другу узкими короткими гранями, различать постройки и игрушки по цвету, играть с постройками; развивать желание общаться, играть дружно.	цвета, машинки.
3	Аппликация «Пирамидка»	Обучать группировать предметы по цвету; развивать чувство правильного размещения и приклеивания деталей работы; научить составлять пирамидку правильно – от самой большой части к самой маленькой; развивать аккуратность, поощрять стремление выполнить свою работу как можно красивее; формировать стремление к сотрудничеству, доброжелательности, работать в группе.	Альбомные листы, вырезанные из цветной бумаги фигуры овала разные по цвету и размеру и маленький треугольник для верхушки пирамидки, клей пва, салфетки, клеенка, игрушка мишка, игрушка пирамидка.
4	Конструирование «Строим заборчик»	Научить детей строить заборчик из вертикально поставленных кирпичиков; развивать у детей творческое мышление, конструировать по замыслу; научить детей определять размер постройки (высокий или низкий), названию геометрических форм и основных цветов; воспитывать заботу о животных, вызывать положительные эмоции.	Домик, конструктор, игрушка заяц, кирпичики, маленькие игрушки животных (заяц, козлёнок, лошадка, бычок).

Февраль

Неделя	Тема	Цели и задачи	Материалы и оборудование
1	Аппликация (наклейки) «Постираем платочки»	Научить детей создавать красивые композиции с помощью наклеек – украшать платочки для игрушек; показать варианты оформления квадратных форм; развивать чувство формы, ритма, композиции; воспитывать самостоятельность, аккуратность, чистоплотность.	Квадратные листы бумаги белого цвета или однотонные тканевые платочки, наклейки для оформления платочков узорами, влажные салфетки, веревка с прищепками для организации оригинальной выставки детских рисунков, игрушечный тазик для «стирки».
2	Конструирование «Домик»	Научить детей строить перекрытия, различать красный цвет и называть «красный кирпичик», различать желтый	Кирпичики красного и желтого цвета, маленькие красные призмы, игрушки.

		цвет; научить произносить «здравствуй, до свиданья»; развивать у детей стремление к игровому и речевому общению; продолжать самостоятельно разбирать постройку и складывать детали в стопочки, убирать игрушки.	
3	Аппликация из фанатиков (коллективная композиция) «Лоскутное одеяло»	Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла из красивых фанатиков: наклеивать фантики на основу (2на2 штуки) и составлять коллективную композицию из индивидуальных работ; подвести к практическому освоению понятия «часть и целое».	Фантики: у каждого ребенка две пары фантиков для сравнения, клей, клеевые кисточки, квадратные листы для наклеивания фантиков встык, основа для коллективной композиции, влажные салфетки, клеенка, кусочки пластилина для лепки конфет.
4	Конструирование «Лестницы»	Научить приему накладывания однородных деталей друг на друга; продолжать развивать представления о цвете; развить желание строить по собственному замыслу; воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Кубики определенного цвета, игрушки.

Март

Неделя	Тема	Цели и задачи	Материалы и оборудование
1	Аппликация коллективная «Вот какой у нас букет!»	Вызвать интерес к созданию красивого букета в сотворчестве с воспитателем и другими детьми; помочь в составлении композиции из готовых элементов – цветов и листиков; развивать чувство формы и композиции; воспитывать чувство заботы о маме.	Силуэт букета (форма зеленого цвета) и ваза из фактурной бумаги, силуэты цветов (по 3-5 для каждого ребенка), клей, влажные салфетки, букет цветов для показа детям.
2	Конструирование «Стол и стул»	Упражнять детей в одновременном действии с деталями двух видов – кубиками и кирпичиками; научить приему накладывания и прикладывания деталей; побудить детей к общению; воспитывать внимательность, доброжелательности, работать в группе.	Кубики и кирпичики желтого цвета, игрушки.
3	Аппликация с элементами рисования «Неваляшка»	Создавать с детьми образы знакомых игрушек; рисование или раскрашивание предметов, состоящих из двух частей одной	Листы бумаги белого цвета, круги двух размеров, клей, клеевые кисточки, ватные палочки, фломастеры,

	танцует»	формы, но разного размера; развитие чувства формы и цвета; вызвать интерес к «оживлению» аппликативного образа, поиску изобразительно-выразительных средств.	влажные салфетки.
4	Конструирование «Горка с лесенками»	Научить детей использовать в своей постройке строительный материал разнообразной формы; развивать желание общаться; научить детей строить лесенку способом накладывания деталей; воспитывать бережное отношение к постройке.	На каждого ребенка кубики определенного цвета, игрушки.

Апрель

Неделя	Тема	Цели и задачи	Материалы и оборудование
1	Аппликация (на основе рисунка) «Вот такие у нас кораблики!»	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Кораблики плывут по ручейкам»; помочь детям составлять изображение кораблика из готовых форм; закрепить способность наклеивания готовых форм; развивать чувство формы и композиции; воспитывать любознательность, уверенность.	Лист бумаги светло-голубого цвета с нарисованными ручейками, бумажные формы, клей карандаш, цветные карандаши.
2	Конструирование «Мебель для кукол»	Научить строить мебель из строительного материала; формировать у детей представление о знакомых предметах в окружении, знать их назначение (стол, стул, диван, кровать); развивать строить по схеме, самостоятельно отбирать детали; воспитывать у детей желание играть со своими постройками, приходить на помощь, формировать дружеские отношения со сверстниками, добиваться определённых результатов.	Кирпичики и кубики для строительства мебели: диван, кресло, стол; две куклы, маленький чайный сервиз.
3	Аппликация «Вот какие у нас цыплятки»	Помочь детям в создании образа цыплят в сотворчестве с педагогом; уточнить представление о внешнем виде цыпленка; развивать чувство формы и цвета; воспитывать интерес к природе, желание отображать свои представления и впечатления в	Основа для коллективной композиции – лист бумаги зеленого цвета, материалы для изображения цыплят: бумажные круги желтого цвета, клей и салфетки, цветные карандаши и фломастеры.

		изодеятельности.	
4	Конструирование «Скамеечка для матрешки»	Научить детей делать простейшие перекрытия, соединяя две детали третьей, акцентировать внимание на черном цвете; побудить детей к общению; продолжать играть с постройками.	Пластины, кубики, игрушки.

Май

Неделя	Тема	Цели и задачи	Материалы и оборудование
1	Аппликация (выкладывание готовых форм) Вот какие у нас флажки!	Составлять с детьми линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету и форме; вызвать интерес оформлению флажков декоративными элементами (наклейками); развивать чувство формы и цвета.	Полосы или удлинненные листы бумаги белого цвета, бумажные флажки, цветные карандаши, клей, салфетки влаж, флажки праздничные разной формы, флажки двусторонние для составления гирлянды, веревочка или леска.
2	Конструирование «Воротца и заборчик»	Научить детей строить ворота с забором; работа детей по образцу; научить детей строить по словесной инструкции воспитателя; продолжать с детьми обыгрывать постройки.	Кирпичики и кубики, пластины, матрешки.
3	Диагностика. Аппликация с элементами рисования «Шарики воздушные ветерку послушные...»	Вызвать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 воздушных шариков, одинаковых по форме и размеру, но разных по цвету; научить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или с частичным наложением, заполняя все пространство листа, и аккуратно наклеивать на цветной фон; развивать чувство формы и ритма.	5-7 готовых форм – бумажных кругов или овалов, одинаковых по размеру, но разных по цвету, клей, салфетки, листы бумаги голубого цвета для фона.
4	Диагностика. Конструирование «Автобус и грузовик»	Упражнять детей в элементарных способах конструирования: приставлять детали и накладывать их друг на друга; научить различать детали, называть их; развить желание детей конструировать, способствовать речевой активности; научить разбирать постройки, складывать детали на середину стола.	Набор кубиков, кирпичиков и пластин на каждого ребенка, крупные игрушки: автобус и машина, мелкие игрушки: машинки, зверюшки, матрешки и др.

Образовательная область: Речевое развитие

Деятельность: коммуникативная

Сентябрь

Неделя	Тема	Цели и задачи педагога	Материалы и оборудование
1	Диагностика. «Где мы будем играть»	Познакомить детей с игровым оборудованием, размещенным на участке, объяснить назначение каждого его вида; обогатить словарь детей названиями предметов и действий: играть, кататься, лепить, возить; вовлекать в общение малоактивных детей; развивать внимание, стараться слушать воспитателя; воспитывать способность в ориентировании в пространстве участка своей группы.	Игрушки для игр с песком, лейка с водой для полива песка.
2	Диагностика. «Игрушки и картинки»	Продолжать знакомить детей с игрушками, узнавать их на картинке; развивать понимание речи взрослого, обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предмета, цвета, и глаголами, обозначающими действия; развивать усидчивость, устойчивое внимание; воспитывать нравственные чувства – любить бережно относиться к игрушкам.	Небольшая кукла в платье (красного и желтого цвета), мишка и соответствующие к ним картинки, ширма, мольберт.
3	«Курочка ряба»	Приучать детей слушать народные сказки; пополнять словарь детей новыми словами, помочь детям научиться воспроизводить некоторые действия в соответствии со словом; формировать элементы наглядно – образного мышления, развивать внимание; воспитывать интерес к сказкам.	Книга со сказками и иллюстрациями к ней, гнездо и два яичка(белое и золотое), картинки и фланелеграф (или магнитная доска), шапочки курочки и цыплят, салфетки.
4	«Что растет на участке»	Стимулировать интерес детей к объектам природы; познакомить с картинками с изображением деревьев, деревьями, травой, цветами; ввести в словарь детей названия рассматривание живых деревьев и деревьев, их основных частей: ствол, ветки, листья, и других растений цветов на участке.	- зеленая трава, цветы; развивать наблюдательность, внимание, способность слушать взрослого, не отвлекаясь; формировать бережное отношение к природе.

Октябрь

Неделя	Тема	Цели и задачи педагога	Материалы и оборудование
1	«Новая кукла»	Познакомить детей с новой куклой и обстановкой групповой комнаты; научить детей называть предметы обстановки в групповой комнате,	Красивая новая кукла, предметная обстановка в групповой комнате.

		узнавать их назначение, активизировать речь детей и пополнить словарь детей новыми словами; развивать наблюдательность, внимание, достаточно громко отвечать на вопросы; воспитывать внимательное, доброжелательное отношение к новеньким детям и бережное отношение к игрушкам.	
2	«Овощи»	Познакомить детей с овощами, научить узнавать их по характерному признаку – цвету, форме; ввести в словарь детей названия овощей, цвета, формы; активизировать речь детей, научить говорить их громко и четко; развивать наблюдательность, внимание, память; воспитывать интерес к окружающим предметам природы.	Игрушка зайчик, овощи пластмассовые и настоящие, терка для овощей, тарелка для салата, блюдо или корзина для овощей, салфетка.
3	«Падают листья» стихотворение М. Ивенсен	Познакомить детей с новым стихотворением, научить слушать внимательно литературное произведение; помочь понять содержание текста; помочь договаривать слова стихотворения за педагогом; развивать слуховое восприятие, память; воспитывать интерес к стихам, желание их рассказывать.	Веточка клена с разноцветными листьями, отдельные листочки для игры.
4	«Осень» стихотворение Я. Акима	Познакомить детей со стихотворением, дать возможность детям договаривать слова, фразы; упражнять в отчетливом произношении звуков, в правильном воспроизведении звукоподражаний в разном темпе; развивать целенаправленное внимание, слушать друг друга; воспитывать интерес к стихам.	Книга со стихотворениями Я. Акима, потешки про осень, изображение осени и листопада.

Ноябрь

Неделя	Тема	Цели и задачи педагога	Материалы и оборудование
1	«Солнышко-ведрышко» (чтение потешки)	Познакомить детей с новой потешкой, дети научатся внимательно слушать текст, понимать содержание; помочь детям повторять самостоятельно строчки потешки вместе с педагогом или за ним, говорить достаточно громко; развивать слуховое восприятие, внимание, память; воспитывать интерес к художественному слову устного народного творчества.	Ширма-домик со ставнями, большое солнышко, мольберт, картинки с изображением солнца и природы.

2	«Оденемся на прогулку»	Научить узнавать предметы, называть их и называть действия с ними, и некоторые качества предметов; ввести в словарь детей названия предметов, действий, качеств, произносить слова четко, достаточно громко; развивать внимание, наблюдательность; воспитывать усидчивость.	Приготовить натуральную детскую одежду для прогулки, куклу Аню в осенней одежде.
3	«Курочка Ряба» (рассказывание сказки повторно)	Продолжать слушать сказку без наглядного сопровождения; развивать целенаправленное внимание, память, слушать друг друга; воспитывать интерес к русским народным сказкам.	Сказка Курочка Ряба с красочными иллюстрациями, пластилин для лепки, шапочки цыплят, картинка курочки.
4	«Кто, где живет?»	Продолжать формировать представления детей о животных, подвести детей к пониманию, что есть домашние и дикие животные; активизировать словарь детей названиями животных, их характерных особенностей, действий; ввести в словарь обобщающие понятия – домашние, дикие животные; развивать память; воспитывать интерес к игре, желание в ней участвовать.	Картинки с известными детям животными, фигурки животных, стихи про животных, конструктор для забора.

Декабрь

Неделя	Тема	Цели и задачи педагога	Материалы и оборудование
1	«Наблюдение за собакой»	Познакомить детей с характерными признаками домашнего животного – собакой; обогащать словарь детей существительными, прилагательными, глаголами в ходе рассматривания; развивать восприятие, внимание, память; воспитывать интерес к домашним животным.	Небольшой фильм с кормлением собак, проектор, игрушечная собака, миска с едой и водой.
2	«Снежок» стихотворение З. Александрова	Познакомить детей с новым стихотворением, сопровождая игровыми действиями, научить внимательно слушать и запоминать текст; развивать внимание, память, речевое дыхание; воспитывать интерес к стихам, желание запомнить и прочитать.	Стихотворения, потешки, снежинки на ниточках.
3	«Украсим елочку» (рассматривание игрушек)	Познакомить детей с елочными игрушками, материалом, из которых они сделаны, какого они цвета, формы; ввести в словарь детей новые слова: елочные игрушки, круглый, стеклянный, гладкий, блестящий; развивать внимание, правильно	Елочка и игрушки на ней, различные песенки про елочку и новый год, украшение группы к празднику.

		отвечать на вопросы педагога; воспитывать эстетические чувства.	
4	«Осмотр музыкального зала. Ознакомление с оформлением зала к празднику»	Познакомить детей с оформлением музыкального зала к празднику елки; рассмотреть игрушки на елке, панно и другое украшение зала, активизировать словарь детей; развивать внимание, отвечать на вопросы педагога по ходу осмотра; воспитывать эстетические чувства.	Подготовка к празднику, повторение стихов, песен, рассматривание елочных игрушек.

Январь

Неделя	Тема	Цели и задачи педагога	Материалы и оборудование
1	«Голуби и воробьи» (наблюдение за зимующими птицами)	Стимулировать интерес детей к объектам природы, познакомить с птицами на участке детского сада; ввести в словарь детей новые слова и активизировать в речи знакомые слова; развивать внимание, наблюдательность, отвечать на вопросы по ходу наблюдения; пробуждать интерес к птицам, желание их подкармливать зимой.	Корм для птиц, картинки зимующих птиц.
2	«Теремок» (рассказывание русской народной сказки)	Научить детей слушать сказку без наглядного сопровождения; помогать детям в игре по хорошо знакомой сказке; развивать внимание, память, воспроизводить фразы из знакомого текста, используя естественные для детей интонации, говорить достаточно громко; воспитывать интерес к русским народным сказкам.	Иллюстрации к сказке «Теремок», домик-теремок, шапочки для героев сказки.
3	«Наблюдение за трудом дворника»	Вызвать у детей интерес к труду дворника, научить наблюдать, узнавать и называть трудовые действия, орудия труда; активизировать словарь детей: дворник, лопата, убирает снег, сгребает, кидает и т.д; воспитывать желание помогать взрослым, выполнять простые доступные детям трудовые действия.	Лопатки для каждого ребенка.
4	«Тили-бом! Тили-бом!» (чтение стихотворения)	Приучать детей слушать произведения устного народного творчества без наглядного сопровождения; развивать внимание; воспитывать желание самостоятельно рассматривать иллюстрации в книгах.	Иллюстрации к потешкам и сказкам, спички и два ведерка.

Февраль

Неделя	Тема	Цели и задачи педагога	Материалы и оборудование
1	«С добрым	Познакомить детей с новым	Умывальные

	утром» чтение стихотворения	стихотворением в игровой ситуации; предоставить детям возможность договаривать фразы при чтении стихотворения; научить отвечать на вопросы педагога; развивать художественное восприятие детей средствами художественной литературы; воспитывать отзывчивость на поэтическое произведение.	принадлежности, кукла Аня.
2	«Машина» осмотр грузового автомобиля	Расширять представления детей о грузовых машинах; активизировать словарь знакомых слов, ввести в словарь детей слова: грузовая, шофер, привозить; развивать внимание, наблюдательность; воспитывать интерес к труду водителя.	Картинки с автомобилями в различных ситуациях, игрушечные грузовые машины, руль для игры.
3	«Зайцы» рассматривание игрушек	Продолжать формировать представления детей об игрушках, выделяя отдельные части, характерные особенности; активизировать словарь детей названиями частей, цвета, величины. Ввести в словарь слова – длинный, короткий, мягкий, пушистый; развивать восприятие, внимание, способность находить сходства и различия предметов; воспитывать интерес к игрушкам, разнообразить игры с ними.	Два зайчика – большой и маленький, плоскостные изображения деревьев – лес.
4	«Козлятки и волк» рассказывание русской народной сказки	Приучать детей слушать народные сказки, сопровождая рассказ картинками; научить слушать и понимать задаваемые вопросы, отвечать на них; развивать внимание, память, усидчивость; воспитывать интерес к русским народным сказкам.	Фланелеграф, картинки к сказке, шапочки волка и козлят.

Март

Неделя	Тема	Цели и задачи педагога	Материалы и оборудование
1	«Пришла весна, потекла вода!» чтение рассказа Л. Н. Толстой	Научить детей слушать литературное произведение без наглядного сопровождения; научить понимать вопрос по содержанию произведения и отвечать на него; развивать внимание, память, речевое дыхание; воспитывать интерес к чтению.	Иллюстрации с весенними пейзажами, таз с водой, бумажные кораблики сделанные воспитателем на каждого ребенка.
2	«Маму я свою люблю» чтение стихотворения	Познакомить детей со стихотворением, поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью педагога; научить детей договаривать слова,	Открытки с нарисованным стебельком цветка, цветы – готовые формы, клей и кисточку для педагога,

		повторять фразы при заучивании короткого стихотворения; развивать восприятие, внимание, память, уметь говорить достаточно громко при чтении стихотворения; воспитывать любовь к маме.	запись веселой песенки про маму.
3	«Мамина коробочка» рассматривание предметов	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения; активизировать словарь детей названиями предметов, действий, пополнить словарь словами, обозначающими назначение предметов и их цвета; развивать внимание, познавательные интересы; воспитывать внимание и интерес к маминым делам, что мама делает.	Коробка со швейными принадлежностями, кукла Аня.
4	«Наша няня» наблюдение за трудом няни	Вызвать интерес к труду няни, узнавать и называть некоторые трудовые действия (моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.); активизировать словарь детей, обогащать его новыми словами в ходе наблюдения; развивать внимание, наблюдательность, выполнять несложное задание; воспитывать у детей интерес к труду в ближайшем окружении.	Наблюдать за трудом няни, тазик с водой, игрушки, посуда для сервировки стола.

Апрель

Неделя	Тема	Цели и задачи педагога	Материалы и оборудование
1	«Весенняя одежда» Рассматривание картинок	Продолжать знакомить детей с предметами одежды, обуви, головных уборов, узнавать их на картинках; активизировать словарь детей, вводить новые слова, подводить детей к пониманию обобщенных слов – одежда, обувь; развивать внимание, память, формировать элементы наглядно – образного мышления; воспитывать желание самообслуживания при одевании.	Плоскостные изображения кукол девочки и мальчика, картинки одежды, обуви и головных уборов на магнитах и магнитная доска.
2	«Птицы прилетели» рассматривание картинок	Научить детей узнавать знакомых птиц на картинках, называть их; активизировать словарь детей, ввести в словарь слова скворец, скворечник, ласточка, птенчики; развивать внимание, память, наблюдательность, возможность вступать в общение с педагогом, отвечать на вопросы; воспитывать интерес к птицам.	Показать скворечник, картинки птиц зимующих и прилетевших в детский сад, мольберт, три обруча.
3	«Верба» чтение	Научить детей слушать стихи,	Веточка вербы или ольхи,

	стихотворения А. Фет	сопровождать чтение показом предмета; представить детям возможность договаривать слова, фразы, попытку прочесть стихи целиком; развивать восприятие, слуховое внимание, память, достаточно громко говорить; воспитывать интерес к поэтическим произведениям.	изображение солнышка.
4	«С утра до вечера» чтение потешек	Закрепить в памяти детей знакомые потешки, предоставить им возможность повторять за педагогом, читать самостоятельно или всем вместе; активизировать активный словарь детей, использовать звукоподражание; воспитывать интерес к русскому народному творчеству.	Игрушка петушок, шапочка зайчика, иллюстрации к потешкам.

Май

Неделя	Тема	Цели и задачи педагога	Материалы и оборудование
1	«Наш участок весной» осмотр участка	Познакомить детей с названиями растений на весеннем участке; активизировать словарь детей, ввести в словарь названия растений: трава, деревья, цветы; развивать внимание, память, наблюдательность; воспитывать интерес к объектам живой природы.	Короткие стихотворения о цветах, лейки большие и маленькие, иллюстрации с весенними деревьями, цветами и кустарниками.
2	«Одуванчик» чтение стихотворения О. Высотская	Познакомить детей с новым стихотворением, предоставить детям возможность договаривать слова, фразы; научить детей запоминать стихи, отвечать на вопросы по содержанию; развивать восприятие, внимание, память, стараться говорить с естественной интонацией; воспитывать эстетические чувства средствами поэзии.	Стихотворение про одуванчики, большое картонное солнышко.
3	Диагностика. «Чьи башмачки» развлечение с картинками	Познакомить детей с новым рассказом – сказкой, сопровождая чтение показом картинок; научить отвечать на вопросы по содержанию и использовать звукоподражания; развивать внимание, память; воспитывать эстетические чувства – сопереживание, радость и выражать их эмоционально	Сюжетные картины по сказке, фигурки животных – медведь, собака, зайчик.
4	Диагностика. «Любимые игрушки» чтение стихов А.Барто	Закрепить в памяти детей стихи А. Барто; предоставить возможность детям самостоятельно или с небольшой помощью рассказать стихотворение; развивать память,	Цикл стихотворений А. Барто «Игрушки», различные игрушки и картинки.

		научить достаточно громко и с естественной интонацией рассказывать стихотворение; воспитывать интерес к стихам и желание их рассказывать.	
--	--	---	--

Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие

Деятельность: Изобразительная

НОД: Рисование / Лепка

Сентябрь

Неделя	Тема	Цели и задачи педагога	Материалы и оборудование
1	Диагностика «Веселые картинки (потешки)» Рисование	Продиагностировать детей по рисованию. Рассмотреть картинки в детских книжках. Познакомить с иллюстрациями Ю. Васнецова (Сборник русских народных потешек «Радуга-дуга» или «Ладушки».) Вызвать интерес к книжной графике. Развивать эстетическое восприятие.	Сборники русских народных потешек «Сорока-Белобока», «Радуга-дуга», «Ладушки» с иллюстрациями Ю. Васнецова
2	Диагностика «Тяп-ляп – и готово...» (знакомство с пластическими материалами. Лепка-экспериментирование.	Продиагностировать детей по лепке. Познакомить с глиной как с художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как свойство разных материалов (глины и теста). Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику. Воспитывать любознательность, интерес к изобразительной деятельности.	Кусочки глины, комок влажного песка, клеенки, салфетки бумажные и матерчатые
3	«Картинки на песке». Рисование.	Вызвать интерес к созданию изображений на песке: рисование палочкой на сухом песке, отпечатки ладошек на влажном песке. Сравнение свойств сухого и влажного песка.	Коробочка или ванночка с песком, палочки, салфетки бумажные и матерчатые.
4	«Вкусное печенье» Лепка предметная (картинки из теста).	Научить детей лепить силуэтные изображения из теста: выдавливание (вырезание) формочками для выпечки. Знакомить с силуэтомобведение и украшение форм пальчиками. Развивать мелкую моторику, тактильные ощущения. Воспитывать любознательность, интерес к изобразительной деятельности.	Мягкое сдобное тесто, скалка, формочки для вырезания теста, клеенки, салфетки.

Октябрь

Неделя	Тема	Цели и задачи педагога	Материалы и оборудование
1	«Красивые листочки». Рисование.	Освоить художественную технику печатание. Знакомить с красками: нанесение краски на листья (способом окунания в ванночку) и создание изображений отпечатков. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.	Красивые осенние листья, лист бумаги голубого цвета, два, три кювета (неглубокие ванночки или пищевые пластиковые лотки) с краской насыщенного желтого, красного, оранжевого цвета; влажные салфетки, клеенка для стола.
2	«Падают, падают листья...» Лепка рельефная из пластилина.	Создать рельефные картинки: отрывание (отщипывание) кусочков пластилина (желтого, красного цвета) и примазывание к фону. Вызвать интерес к составлению длинной «дорожки» из отдельных пластилиновых «картинок». Развивать чувство цвета, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисть руки.	Листы бумаги для дорожки (коричневого, темно-зеленого или серого цвета), пластилин (желтого, оранжевого и красного цвета), салфетки, досточки для лепки, осенние листья.
3	«Падают, листья...» (осеннее окошко). Рисование пальчиками.	Создать коллективную композицию «листопад» (в сотворчестве педагогом). Продолжить знакомить детей с красками. Основание техники пальчиковой живописи: обмакивание кончиков пальцев в краску и нанесение отпечатков на бумагу. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад». Развивать чувство цвета и ритма.	Листы бумаги белого или голубого цвета для «осенних окошек»; краски гуашевые, клеенка для застилания стола, салфетки, осенние листочки, вырезанные из цветной бумаги.
4	«Вот какие ножки у сороконожки!» Лепка (коллективная композиция)	Освоить новый способ лепки: раскатывание жгутиков прямыми движениями ладоней. Создать выразительный образ сороконожки в сотворчестве с педагогом: прикрепление «ножек» к туловищу, вылепленному воспитателем. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику.	Пластилин, трубочки для коктейля, семечки, спички, мелкие бусины, клеенки для застилания столов, салфетки,

Ноябрь

Неделя	Тема	Цели и задачи педагога	Материалы и оборудование
1	«Дождик, дождик веселей!» Рисование цветными	Научить рисовать дождь в виде штрихов или прямых вертикальных линий цветными карандашами или фломастерами	Листы бумаги голубого цвета с изображениями туч,

	карандашами или фломастерами.	на основе тучи, изображенной воспитателем, знакомить с синим цветом. Развивать чувство ритма. Воспитывать интерес к познанию явлений природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.	ватные палочки, гуашевые краски синего цвета, салфетки, стаканчики с водой.
2	«Вот ёжик – ни головы, ни ножек!» Лепка-экспериментирование	Научить детей моделировать образ ёжика: дополнение «туловища» - формы, вылепленной воспитателем, спичками, зубочистками. Развивать чувство формы, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать самостоятельность, возможность делать выбор.	Пластилиновые конусы или овалы (в форме яйца), разный материал для «иголок»: семечки, зубочистки, спички, для глаз и носа: бусинки, салфетки, клеенки, стеки.
3	«Вот какие ножки у сороконожки!» Рисование цветными карандашами или фломастерами.	Освоить технику рисования вертикальных линий. Дорисовывать ножки длинной сороконожке, изображённой воспитателем. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать любознательность.	Цветные карандаши или фломастеры, гуашевые краски, ватные палочки, салфетки, длинный лист бумаги голубого или желтого цвета, баночки с водой.
4	«Пушистые тучки». Лепка модульная.	Создать образ тучки пластическими средствами. Отрывание или отщипывание кусочков пластилина разного размера и прикрепление к фону. Развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисти рук.	Пластилин синего, голубого, белого цвета, стеки, салфетки, солнышко-картонный силуэт или мягкая игрушка.

Декабрь

Неделя	Тема	Цели и задачи педагога	Материалы и оборудование
1	«Снежок порхает, кружится». Рисование пальчиками или ватными палочками.	Создать образ снегопада. Закрепить приёмы рисования пальчиками или ватными палочками. Освоить новые приёмы (двухцветные отпечатки, цветовые аккорды). Развитие чувства цветами и ритмами.	Листы бумаги голубого цвета с изображениями туч, ватные палочки, гуашевые краски синего и белого цвета, салфетки, стаканчики с водой.
2	«Вот какая елочка!» Лепка (рельефная)	Создать образ елочки в сотворчестве с воспитателем: раскатывание жгутиков из пластилина зеленого цвета и прикрепление к стволу (колбаске). Приучать пользоваться стекой — делить столбик на кусочки. Знакомить	Пластилин зеленого цвета, стеки, салфетки, клеенки, картон.

		с зеленым цветом. Развивать чувство формы, мелкую моторику.	
3	«Праздничная ёлочка». Рисование (коллективная композиция).	Формировать представление рисовать праздничную ёлочку в сотворчестве с педагогом и другими детьми: проведение кистью прямых линий - «веток» от «ствола». Формировать способы зрительного и тактильного обследования предметов.	Листы бумаги, краска гуашевая зеленого цвета, стаканчики с водой, кисточки, салфетки.
4	«Снеговики играют в снежки». Лепка из пластилина, солёного теста или снега.	Формировать представление раскатывать комочки пластилина (солёного теста) круговыми движениями ладоней для получения снежников в форме шара. Создать коллективную (рельефную) композицию в сотворчестве с воспитателем. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Пластилин белого цвета, картон голубого цвета для фона, бусинки или маленькие пуговички, салфетки, досточки для лепки.

Январь

Неделя	Тема	Цели и задачи педагога	Материалы и оборудование
1	«Вкусные картинки». Рисование (раскрашивание в книжках-раскрасках).	Познакомить детей с новым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках раскрасках. Освоить способы сплошной заливки силуэта. Вызвать интерес к «оживлению» и «расцвечиванию» картинки. Развитие восприятие. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.	Книжки- раскраски или отдельные странички с контурными изображениями фруктов, овощей, кондитерских изделий, краски гуашь, кисточки, баночки с водой, салфетки.
2	«Угощайся, мишка!» Лепка из солёного или сдобного теста.	Формировать представления детей о лепке угощений для игрушек: раскатывать шарики и сплющивать в диск для получения печенек и пряников. Развивать чувства формы, мелкой моторики.	Пластилин, досточки для лепки, салфетки, «угощения» - поделки разной формы подготовленные воспитателем.
3	«Угощайся, зайка!» Рисование в книжках-раскрасках.	Продолжать знакомить детей с особым видом рисования раскрашивание контурных картинок в книжках- раскрасках. Обыграть и дополнить рисунок- изображение угощения для персонажа (зернышки и червячки для птички, морковка для зайчика). Закрепить технику и правила пользования кистью. Развивать восприятие.	Книжки- раскраски или отдельные странички с контурными изображениями животных, краски гуашь, кисточки, баночки с водой, салфетки.
4	«Бублики-баранки». Лепка.	Вызвать интерес в лепке баранок и бубликов: раскатывание колбасок и замыкание в кольцо. Показать	Пластилин, доска разделочная, салфетки, разделитель, мак,

		варианты оформления лепных изделий (посыпание манкой, маком). Развивать восприятие формы и мелкую моторику.	колечки пирамидок для обследования формы.
--	--	---	---

Февраль

Неделя	Тема	Цели и задачи педагога	Материалы и оборудование
1	«Баранки калачи». Рисование.	Освоить технику рисования округлых замкнутых форм. Закрепить способ рисования кистью и красками (правильно держать в руке, вести по ворсу, промывать, набирать краску). Развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.	Листы бумаги, краски гуашь клеенки, салфетки.
2	«Вот такие у нас сосульки!» Лепка.	Продолжить освоение способа лепки предметов в форме цилиндра, легко сдавливать (заострять) кончиками пальцев. Моделировать сосульки разной длины и толщины.	Пластилин, стеки, доска для лепки, салфетки, силуэт крыши из гофрированного картона.
3	«Лоскутное одеяло». Рисование красками (коллективная композиция).	Создать образ нарядного лоскутного одеяла с помощью красок и кисточек в сотворчестве с воспитателем. Освоить навыки рисования в пределах намеченного пространства. Знакомить с разными произведениями декоративно-прикладного искусства. Развивать чувство цвета.	Бумажные квадратики разного цвета (примерно 5х5), краски гуашевые, кисточки, баночки с водой, клеенки для рисования, лоскутки ткани, салфетки.
4	«Вот такая у нас неваляшка!» Лепка предметная.	Приучать детей лепить фигурки, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. Развивать чувство формы и пропорций. Делить пластилина на неравные части.	Пластилин, доска разделочная, салфетки, разделитель, два ореха разной величины.

Март

Неделя	Тема	Цели и задачи педагога	Материалы и оборудование
1	«Цветок для мамочки». Рисование с элементами аппликации.	Формировать представление детей о подготовке картинок в подарок мамам на праздник. Освоить технику раскрашивания образа двумя цветами (на выбор), выделить серединки лепестков. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Знакомить с понятием «один и много». Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать.	Раскраски с изображением цветов, гуашевые краски, баночки с водой, кисточки, клеенки, салфетки.
2	« Солнышко –	Создать рельефный образ солнца из диска (сплющенного шара) и	Картон, пластилин, бусины, пуговички,

	колоколнышко». Лепка рельефная.	несколько жгутиков. Развивать пространственное мышление и восприятие. Развивать чувство формы, ритма, мелкую моторику.	доска для лепки, салфетки.
3	«Ручейки бегут, журчат». Рисование (коллективная композиция).	Приучать рисовать ручеек в сотворчестве с воспитателем. Освоить способы рисования волнистых линий, размещённых горизонтально. Развивать чувство формы и композиции. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природным явлениям, любознательность.	Листы бумаги светло-голубого цвета, зеленого или желтого цвета для фона, цветные карандаши, силуэты утки и утят для обыгрывания.
4	«Пушистые тучки». Лепка модульная.	Создать образ тучки пластическими средствами: отрывание или отщипывание кусочков пластилина разного размера и прикрепление к фону. Развивать моторику рук.	Пластилин, доска разделочная, салфетки, разделитель, мягкая игрушка солнышко, силуэты тучек.

Апрель

Неделя	Тема	Цели и задачи педагога	Материалы и оборудование
1	«Вот какие у нас мостики!» Рисование	Создать композицию в сотворчестве с воспитателем: рисовать мостики из 4-5 горизонтальных или дугообразных линий, размещённых близко друг другу. Развивать чувство формы и величины (длины), способности к композициям.	Листы бумаги или картон зеленого цвета, пластилин, стеки, салфетки, доска для лепки.
2	«Вот какой у нас мостик!» Лепка с элементами конструирования.	Моделировать мостики из 3-4 «брёвнышек»: раскатывать колбаски соединять в соответствии с образом. Создать коллективную композицию из ручейка и мостиков.	Пластилин, доска разделочная, салфетки, разделитель, картон зеленого цвета.
3	«Вот такие у нас флажки!» Рисование.	Приучать детей самостоятельно рисовать красивые узоры на флажках разной формы. Уточнить представление о геометрических фигурах. Воспитывать самостоятельность, уверенность. Развивать чувство формы и цвета.	Листы бумаги белого или голубого цвета, гуашевые краски, кисточки, клеенки, баночки с водой, салфетки.
4	«Птенчик в гнёздышке». Лепка.	Формировать представление детей о моделировании гнёздышка: раскатывание шара, лёгкое сплющивание в диск, выдавливание. Обыгрывать композиции (клювики из семечек, червячки в клювиках).	Пластилин, бусины, салфетки, доска для лепки.

Май

Неделя	Тема	Цели и задачи педагога	Материалы и оборудование
1	«Вот какой у	Создать красивую коллективную композицию в сотворчестве с	Лист бумаги большого

	нас салют!» Рисование.	воспитателем. Приучать рисовать огни салюта нетрадиционными приёмами (примакивание тампоном, тряпочной, пробкой). Экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами. Воспитывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности.	формата темно-голубого или синего цвета, краски гуашевые, ватные диски, тряпочки, пробки, печатки.
2	«Вот какой у нас салют!» Лепка рельефная.	Создать коллективную композицию в сотворчестве с воспитателем. Сочетать приёмы лепки: раскатывание жгутика и шарика, их соединение и включение в общую композицию. Развить чувство формы, ритма, композиции. Воспитывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности.	Пластилин, доска разделочная, салфетки, разделитель, картон для основы.
3	Диагностика. «Вот какие у нас птички!» Рисование (отпечатки ладошек).	Создать у детей яркий эмоциональный отклик на необычный способ создания изображений. Знакомить с возможностью получения образов с помощью отпечатков ладошек. Понимать связь между формой ладошки и очертаниями изображаемого объекта (птички летят). Обеспечить условия для сотворчества по созданию коллективной композиции.	Лист бумаги большого формата белого или светло-голубого цвета гуашь, салфетки.
4	Диагностика. «Вот какие у нас пальчики!» Лепка из солёного теста или пластилина.	Моделировать персонажи для пальчикового театра: раскатывание шара (головы), дополнение деталями – прикрепление глаз из бусин, пуговиц, семян; вытягивание или прощипывание ушей. Создать интерес к своим рукам «открытие» их возможностей.	Пластилин, доска разделочная, салфетки, разделитель,

Образовательная область: Познавательное развитие

Деятельность: Познавательно-исследовательская

НОД: Сенсорное и математическое развитие

Сентябрь

Неделя	Тема	Цели и задачи педагога	Материалы и оборудование
1	Диагностика. «Там горы высокие»	Познакомить и пополнять представления детей о понятиях горяяма, быстро-медленно, большой- маленький, легкий-тяжелый, высокий-низкий, округлый-кругловатый; развивать мелкую моторику.	Круглые контейнеры, баночка с «секретом», в котором находится несколько стеклянных шариков, баночка с мелкими камушками и перышком птицы, 4 камушка округлых и угловатых, карандаш, бумага, пластилин
2	Диагностика. «Солнышко	Пополнить представления детей о животном-жирафе, растении	Жираф-игрушка; лист белого цвета формата А4, лист бумаги

	для жирафа»	пальме, развивать возможность различать величину (длинный-короткий), научить детей аккуратно наклеивать изображения на бумагу; развивать мелкую моторику.	зеленого цвета; заготовки жирафов и бумаги оранжевого цвета, клеящий карандаш; гуашь; кисточка; заготовки солнышка картонный круг, покрытый слоем пластилина.
3	«Тучка большая, тучка дождевая»	Формировать интерес к изобразительной деятельности; научить правильно держать карандаш, фломастер; развивать мелкую моторику.	Фломастер синего цвета, туча выполненная в технике папье-маше, контейнеры из-под таблеток, пластилин, нитки, тонкие веревочки, фасоль белого цвета.
4	«Ежики»	Расширить представления об осени, о подготовке животных к зиме, закреплять понятия «большой- маленький»; формировать гуманное отношение к животным, развивать мелкую моторику.	Листья деревьев осенней окраски, гуашь, муляж яблока, пластилин, лист белой бумаги А4, бусины, спички.

Октябрь

Неделя	Тема	Цели и задачи педагога	Материалы и оборудование
1	«В синем, синем море»	Расширить представления о флоре и фауне моря, формировать представление детей работать с природным материалом, развивать мелкую моторику.	Баночка с кусочками поролона, баночка с семенами хурмы, скорлупа от фисташек, фломастер синего цвета, пластилин, лист картона прямоугольной формы, покрашенной гуашью.
2	«Дачный домик»	Формировать интерес к изобразительности, формировать гуманное отношение к животным и к самостоятельному прорисовыванию деталей изображения, развивать мелкую моторику.	Игрушка- «собачка», тренажер для пальчиковой гимнастики в технике папье-маше, фигурная линейка, клеящий карандаш, фломастер.
3	«Божьи коровки»	Познакомить детей с понятием «насекомые»; тренировать способность распределения точек на изображении; приучать детей правильно держать карандаш (фломастер); знакомить детей со свойствами и текстурой соленого теста, развивать крупную моторику.	Пластмассовые или пластилиновые насекомые, листы бумаги, гуашь черного цвета, ватные палочки, цветные карандаши, шаблон божьей коровки из картона красного цвета, соленое тесто красного цвета.
4	«Домик Нуф-Нуфа»	Расширить представления о временах года и приемам скатывания и вытягивания пластичных материалов, развивать мелкую моторику.	Пластилин, скорлупки от шоколадных яиц, осенние листья деревьев, готовые глазки из пластилина, стеки, досточка.

Ноябрь

Неделя	Тема	Цели и задачи педагога	Материалы и оборудование
--------	------	------------------------	--------------------------

1	Большая репка маленькой мышки.	Знакомить с понятием «трафарет» и как пользоваться им, научить детей пользоваться жидким клеем, тренировать детей в дозированном посыпании манки, равномерном распределении ее на листе бархатной бумаги, воспитывать сочувственное, сопереживательное отношение к ближним, развивать мелкую моторику.	Трафарет «Репка», шаблон репы, листы бумаги светлого фона, картон, клей ПВА, фломастер, кисточка для клея, манная крупа, гуашь, салфетки.
2	Ежик и белка	Расширить представления о временах года, тренировать детей в раскатывании пластилина в ладонях прямыми движениями, закреплять понятия «съедобное-несъедобное», воспитывать заботливое отношение к окружающим, развивать мелкую моторику, воображение, мышление.	Листы бумаги белого цвета, изображение корзинки без ручки, фломастер коричневого цвета, гуашь, кисточка, клеящий карандаш, пластилин, доска для лепки.
3	Подарки из сапожка	Формировать у детей чувство удовлетворения и радости от процесса получения и преподнесения подарков, приучать прикладывать на бумаге приготовленные фигуры и наклеивать их, тренировать у детей способность работы с пластичными материалами, создать радостное настроение, ввести в пассивный словарь детей понятие «кочан» развивать интерес к аппликации.	Игрушки: курочка, козлик или ежик, звезды (на бумажной основе) кружки из разноцветной бумаги, наклейки, гуашь, фломастеры, пластилин.
4	Неваляшка	Создать радостное настроение, удовлетворение от результатов работы, тренировать у детей приемы конструирования из пластилина и природных материалов, формировать представление сооружать постройки по образцу, активизировать в речи слова «большой», «поменьше», дифференцировать понятия «лавка» и «кровать».	Лист бумаги белого цвета, деревянные детали конструктора, пластилин, бусинки, кукланеваляшка, зубочистки или спички, клеящий карандаш, салфетки.

Декабрь

Неделя	Тема	Цели и задачи педагога	Материалы и оборудование
1	Утенок и цыпленок	Приучать закрашивать изображение, не выходя за контур, активизировать в речи предлоги «на», «под», «вокруг», «над», «по», развивать мелкую моторику рук, продолжать воспитывать у детей чувство отзывчивости, желание помочь.	Пластилин, природные материалы (семена арбуза, хурмы), тренажер «озеро», мелкие цветки из ткани, ватные палочки, клеящий карандаш, салфетки.
2	«В гости к совенку»	Формировать бережное отношение к природе, создать эмоционально положительное настроение, удовлетворение от результатов	Игрушка-сова, тренажер «Мухомор», белая плотная бумага формата А5, готовые деталилисточки из бумаги,

		работы, формировать представление располагать картинку на тренажере «Мухомор», развивать чувство ритма.	природные материалы, пластилин, гуашь.
3	«Матросская шапка, веревка в руке»	Продолжать формировать представление детей пользоваться пипеткой, кусочком поролона, формировать умение проводить горизонтальные линии; упражнять в рисовании кругообразных линий, развивать приемы скатывания из кусочка пластилина шарик круговыми движениями ладоней; развивать целенаправленное конструирование, побуждать к практическому использованию выполненных построек.	Детали конструктора, тренажер «Лицо», пластилин, фломастеры, тренажер «Кораблик», игрушечная лягушка, поролоновые губки, маленькие ложечки, маленькие кораблики в технике оригами, салфетки.
4	«Запасы мышонка»	Создать радостное настроение, удовлетворение от результатов работы; формировать представление создавать изображение способом примакивания с опорой на непрерывную линию; совершенствовать приемы вдавливания природных материалов в пластилиновую основу; формировать простейшую композицию из отдельных частей; развивать чувство ритма; воспитывать доброе отношение к игровым персонажам.	Игрушечный мышонok, простой карандаш, гуашь, кисточки, листы бумаги, пластилин, стеки, досточки для пластилина, салфетки.

Январь

Неделя	Тема	Цели и задачи педагога	Материалы и оборудование
1	«Антошка»	Создать эмоционально-положительное настроение, удовлетворение от собственной работы; формировать представление рисовать круг (лицо); активизировать в речи слова «большой», «маленький»; закреплять приемы конструирования из спичек; развивать способность скатывать пластилин между ладонями круговыми движениями; развивать мелкую моторику рук; воспитывать доброе и заботливое отношение к окружающим.	Маленькая куколка Антошки, лист бумаги белого цвета, цв. Карандаши, тренажер «Лицо», пластилин, доска для лепки, стеки, спички, готовые глазки, салфетки.
2	«Тормозящий автомобиль»	Создать эмоционально-положительное настроение, удовлетворение от собственной работы; формировать представление о предмете	Крупный пластмассовый шарик, мешочек с горохом, детали деревянного конструктора, листы бумаги

		(машина), способность к обобщению; тренировать находить в сыпучих материалах предметы заданной формы; продолжать приучать детей настраивать постройки вертикально и горизонтально; развивать способность различать и называть основные формы; воспитывать доброе и отношение к игровым персонажам.	белого и голубого цветов, готовый легковой автомобиль из цветной бумаги, линейка, фломастеры, клей-карандаш, салфетки.
3	«Кошка, котенок и мячик»	Создать эмоционально-положительное настроение; научить детей рисовать крупной кистью слева на право; правильно держать кисть; формировать сжимать и скатывать в шарик квадрат из тонкой пищевой фольги; продолжать воспитывать интерес к лепке; развивать мелкую моторику.	Маленький стеклянный шарик или тяжелая крупная бусина, одноразовый контейнер, одноразовая тарелка, , кошка, вырезанная из бумаги, и два круга одинакового цвета, листы бумаги.
4	«Шарик»	Формировать представление раскатывания комков пластилина круговыми движениями ладоней; определять предметы по форме (шар), по цвету, величине; развивать мелкую моторику рук; побуждать детей оказывать помощь тем, кто в ней нуждается, вызвать чувство сопереживания.	«Чудесный мешочек» с горохом, шарик, игрушечная лошадка, детали деревянного конструктора, картонный лист черного цвета, квадраты 10х10см, квадрат и треугольник из бумаги, клеящий карандаш, салфетки, шаблоны лошадки, пластилин.

Февраль

Неделя	Тема	Цели и задачи педагога	Материалы и оборудование
1	«Знакомство с цветом предметов»	Накапливать у детей цветные впечатления; закреплять элементарные действия с предметами; формировать эмоциональное отношение к занятиям.	Ведерко с крышкой, комплект мелких предметов красного, желтого, зеленого, синего цвета.
2	«Раскладывание однородных предметов разной величины на две группы»	Приучать детей фиксировать внимание на величине предметов и раскладыванию однородных предметов разной величины на две группы; развивать моторику рук, внимание.	Деревянные круги и квадраты двух размеров.
3	«Поймай рыбку»	Знакомить детей с новым (синим) цветом; формировать представления о цветах: красного, желтого и белого, различать и называть их, приучать детей выполнять простые действия с предметами, познакомить с понятием «много»; развивать моторику рук,	Мячики разного цвета, посуда, кубики цветные, цветные карандаши.

		внимание, мышление, речь	
4	«Построим домики»	Закрепить представления о геометрических формах. Формировать представление о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник); развивать образное мышление.	Геометрические фигуры, кубики, мячики, линейки разные по форме.

Март

Неделя	Тема	Цели и задачи педагога	Материалы и оборудование
1	«Цыплята»	Ознакомить детей с белым цветом; закрепить представление о желтом цвете, упражнять детей в группировании предметов по цвету и называть их, закрепить понятие маленький; развивать моторику, мышление, речь.	Цветные карандаши, листы бумаги, крупный и мелкий конструктор, кубики разного цвета.
2	«Грузим машины»	Приучать детей сравнивать три предмета по величине, накладывать меньший на больший; развивать представление о величине предмета, моторику рук, мышление.	Машинки, пирамидки, мячики большие и маленькие, посуда.
3	«Фрукты»	Закрепить названия некоторых фруктов; приучать выделять их характерные свойств: цвет, форму, путем зрительного и осязательного обследования; использовать в речи описательные прилагательные.	Настоящий апельсин, разрезанный на пополам, муляжи фруктов (яблоко, груша, апельсин); волшебная коробочка; игрушка «Заяц».
4	«Разбитые тарелки»	Развивать глазомер у детей, развивать речь ребенка; побуждать его к повторению фраз; формировать представление определять величину предмета; формировать понимание слов большой и маленький	Мячики маленькие и большие, машинки маленькие и большие, куклы разного размера, посуда.

Апрель

Неделя	Тема	Цели и задачи педагога	Материалы и оборудование
1	«Башня из кубиков»	Научить детей вертикально накладывать кубик на кубик; понимать слова сделай, башня, из 4-х кубиков, развивать крупную моторику, речь.	Кубики большие, игрушечный Мишка, деревянные кубики.
2	«Собери картинку»	Упражнять детей в составлении целого предмета из его частей; побуждать детей к результативным действиям; развивать зрительное восприятие, усидчивость, внимание, моторику рук.	Картинки разрезанные, Ежик игрушечный, мячики маленькие
3	«Найди игрушку»	Побуждать детей по словам взрослого находить и показывать знакомые игрушки, предметы, ориентироваться в	Машинки, куклы, Мишка игрушечный, муляжи фруктов.

		группе, находить и различать сходные предметы, развивать логическое мышление, воображение.	
4	«Игра с кольцами»	Формировать у детей глазомер, ориентацию в пространстве, развитие мелкой и общей моторики руки; приучать детей правильно управлять палкой, сохраняя правильное направление конца палки, толкающего игрушку; побуждать детей к результативным действиям.	Детские столики, цветные кольца большого размера (диаметром 5-8 см), палочки.

Май

Неделя	Тема	Цели и задачи педагога	Материалы и оборудование
1	«Листочки деревьев»	Приучать детей самостоятельно выбирать заданный цвет из четырех предложенных. Упражнять детей рисовать красками листочки деревьев. Развивать мелкую моторику, воображение, чувство формы и цвета.	Листы белой бумаги, гуашь красного, синего, желтого и зеленого цвета, кисточки, стаканчики с водой, салфетки.
2	«Цветные колпачки для гномиков»	Ознакомить детей с особенностями объемных предметов разной величины: накладывание меньшего на большой, накрывание меньшего большим, развивать представление о величине предмета, мелкую моторику и координацию рук.	Картон, клей, салфетки, кубики.
3	«Бусы»	Приучать детей вдавливать пластилиновую основу детали в определенном порядке, создавая изображение, формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику пальцев.	Пластилин, доска для лепки, стеки, горошины, салфетки.
4	Диагностика. «Три башенки»	Ознакомить детей со способом соотнесения предметов по величине (наложение и приложение), определить величину предмета по отношению к другим, развивать глазомер, речь, мышление, моторику рук.	Кубики, матрешки, мячики большие и маленькие

Образовательная область: Физическое развитие

Деятельность: Двигательная

НОД: Физическая культура

Сентябрь

Неделя	Тема	Цели и задачи педагога	Материалы и оборудование
1	Диагностика. «Строевые упражнения»	Упражнять в ходьбе с подниманием колен, беге в колонне по одному. Развивать крупную моторику. Побудить детей осваивать различные виды движения.	Кубики, кегли.

2	«Построение в шеренгу. Ходьба на носках»	Научить детей осваивать различные виды движения: прыжки из кружка в кружок, пролезание через бревно; медленное кружение в обе стороны.	Бревно, обручи, свисток, мячики.
3	«Построение в круг. Бег друг за другом»	Научить детей ходить по бревну с приставлением пятки одной ноги к носку другой, ползать на четвереньках по прямой.	Свисток, мячики, кубики, бревно или гимнастическая скамейка.
4	«Построение в шеренгу. Ходьба с высоким»	Формировать представления детей о построении в шеренгу, о ходьбе с высоким подниманием колен и беге в колонне по одному.	Погремушка, мячики, кегли.
5	«Ходьба с высоким подниманием колен»	Упражнять в ходьбе с подниманием колен, в построении в шеренгу. Приучать детей ходить по рейке положенной на пол и пролезанию через бревно; упражнять в беге в колонне по одному. Побуждать детей к двигательной активности; развивать внимание, ловкость.	Свисток, мячики, бревно, рейка, гимнастическая скамейка.
6	«Построение в шеренгу»	Научить детей строиться в шеренгу по одному и ходьбе на носках, бег; формировать представление о ходьбе по ребристой доске (с перешагиванием через предметы) и ползание на четвереньках между предметами; дети стремятся осваивать различные виды движения.	Погремушка, свисток, ребристая доска, кегли, мячики маленькие и большие.
7	«Пролезание через бревно»	Побуждать детей к двигательной активности; продолжать приучать детей к построению в шеренгу по одному и ходьбе на носках; упражнять в пролезании через бревно; воспитывать самостоятельность, дружеские отношения в группе.	Погремушка, мячики, гимн, дуги, кегли.
8	«Построение в шеренгу по одному»	Побуждать детей к двигательной активности; закреплять ходьбу по ребристой доске (с перешагиванием через предметы) и пролезании на четвереньках между предметами; развивать внимание.	Кегли, мячики, свисток, ребристая доска.

Октябрь

Неделя	Тема	Цели и задачи педагога	Материалы и оборудование
1.	«Построение в круг»	Приучать детей осваивать различные виды движения; побуждать к двигательной активности; формировать представление о построении в круг, ходьбе по кругу, бег на носках; приучать детей ходить по бревну с приставлением пятки одной ноги к носку другой; упражнять в прыжках вокруг предметов.	Погремушка, дуги, обручи, игрушка-«Зайчик».
2.	«Бег на носках»	Продолжать формировать представление детей о построении в круг, ходьбе по кругу, бег на носках, лазанье через бревно; приучать детей ходить по бревну с приставлением пятки одной	Бревно, дорожка здоровья, погремушка.

		ноги к носку другой.	
3.	«Построение в круг»	Побуждать детей к двигательной активности; приучать детей строиться в круг, ходьбе по кругу, беге на носках; развивать внимание, быстроту.	Свисток, флажки, мячики, дуги.
4.	«Ходьба по кругу»	Продолжать формировать представление детей о построении в круг, ходьбе по кругу, беге на носках, приучать детей прыгать вокруг предметов; развивать внимание.	Флажки, кубики, мячики, кегли.
5.	«Ходьба змейкой между предметами»	Приучать детей ходьбе змейкой между предметами, построении в шеренгу по одному и ползанию на четвереньках по прямой (расстояние 6 метров); развивать физические качества.	Кубики, мячики, свисток, скакалки.
6.	«Построение в шеренгу по одному»	Продолжать приучать детей ходьбе змейкой между предметами, прыжкам между предметами; приучать детей медленному кружению в обе стороны; формировать представление о построении в шеренгу по одному.	Кегли, свисток, игрушка - «Зайчик», кубики, дуги.
7.	«Бег на носках»	Приучать детей в беге на носках; ходьбе змейкой между предметами, ходьбе по ребристой дороге (с перешагиванием через предметы); развивать аккуратность, внимание.	Кегли, дуги, флажки, свисток, мячики
8.	«Построение в шеренгу»	Продолжать приучать детей к построению в шеренгу, ходьбе змейкой между предметами; приучать детей прыжкам вверх с места с доставанием предмета, подвешенного выше поднятой руки ребенка.	Шарики, кегли погремушка, мячики.

Ноябрь

Неделя	Тема	Цели и задачи педагога	Материалы и оборудование
1	«Перестроение в колонну по два»	Приучать детей перестраиваться в колонну по два, потом по одному. Приучать детей ходить по гимнастической скамейке с приставлением пятки одной ноги к носку другой; формировать представление о беге с одного края площадки на другой; развивать ловкость, быстроту, внимание.	Гимнастическая скамейка, свисток, флажки, скакалки.
2	«Ходьба в колонне по одному»	Побуждать детей к двигательной активности; формировать представление детей о ходьбе в колонне по одному, перестроению в колонне по два; продолжать приучать детей ходить по гимнастической скамейке, перешагивать через бревно.	Гимнастическая скамейка, свисток, флажки, скакалки, мячики, кубики.
3	«Ходьба по гимнастической скамейке»	Приучать детей ходить по гимнастической скамейке с приставлением пятки одной ноги к носку другой; продолжать формировать представление о перестроении в колонну по два; ходьба в колонне по одному.	Погремушка, игрушка-«Медведь», гимнастическая скамейка.
4	«Построение в рассыпную»	Формировать представление о построении в рассыпную; ходьбе по кругу; беге на носках; приучать детей: медленному кружению в	Обручи, скакалки, мячики, свисток,

		разные стороны, играм с обручем. Прыжкам на двух ногах на месте.	гимнастическая скамейка.
5	«Ходьба по кругу»	Продолжать формировать представление о построении врассыпную, ходьбе по кругу, беге на носках, приучать детей прыжкам на двух ногах на месте и играм с обручем.	Обручи, мячики, погремушки, свисток.
6	«Бег на носках»	Формировать представление детей о беге на носочках, ходьбе по кругу, прыжкам на двух ногах на месте; медленному кружению в разные стороны.	Мячики, погремушка, кегли, кубики.
7	«Построение в круг»	Побуждать детей к двигательной активности. Приучать детей бегать змейкой, строиться в круг; ходить в колонне по одному, ходить по бревну с приставлением пятки одной ноги к носку другой; потренировать детей прыжкам с продвижением вперед; развивать ловкость, внимание.	Погремушка, обручи, мячики, кубики.
8	«Бег змейкой»	Закреплять формирование построения в круг, в ходьбе в колонне по одному, в беге змейкой; приучать детей ходить по бревну с приставлением пятки одной ноги к носку другой и прыжкам с продвижением вперед; развивать физические качества.	Свисток, кегли, кукла-Маша, гимнастическая скамейка.

Декабрь

Неделя	Тема	Цели и задачи педагога	Материалы и оборудование
1	«Прыжки вокруг предметов»	Приучать детей в построении в круг, ходьбе на носочках; приучать прыжкам вокруг предметов, играм с обручем; развивать ловкость.	Обручи, мячики, свисток.
2	«Бег с одного края площадки на другой»	Побуждать детей к двигательной активности; продолжать приучать детей приучать детей в построении в круг, ходьбе на носочках; приучать прыжкам вокруг предметов, играм с обручем; формировать представление о беге с одного края площадки на другой; развивать ловкость, быстроту.	Обручи, мячики, свисток, игрушечный Мишка.
3	«Ходьба с высоким подниманием колен»	Приучать детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в беге змейкой; приучать детей: ходить по рейке, положенной на пол, лазать по лестнице – стремянке (высотой 1,5 метров), прыжкам с продвижением вперед (2-3 метра); воспитывать аккуратность, дружелюбие.	Рейка, погремушка, обручи, лестница – стремянка, кегли.
4	«Прыжки с продвижением вперед»	Продолжать формировать представление детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в беге змейкой; приучать детей: ходить по рейке, положенной на пол, лазать по лестнице – стремянке (высотой 1,5 метров), прыжкам с продвижением вперед (2-3 метра); развивать физические качества, воспитывать аккуратность, дружеские отношения в группе.	Рейка, погремушка, обручи, лестница-стремьянка, кегли, мячики, кубики.
5	«Бег в	Продолжать приучать детей в построении в	Шнур, ребристая

	медленном темпе»	колонну по одному, ходьбе на носках; формировать представление о ходьбе по ребристой доске (с перешагиванием через предметы); прыжкам через шнур.	доска, кубики, обручи.
6	«Ходьба по ребристой доске»	Побуждать детей к двигательной активности; продолжать приучать детей в построении в колонну по одному, ходьбе на носках; приучать детей ходить по ребристой доске (с перешагиванием через предметы); упражнять в беге в медленном темпе (в течение 50-60 с.); развивать ловкость, внимание.	Шнур, ребристая доска, кубики, обручи, свисток, игрушечный Мишка.
7	«Построение в шеренгу по одному»	Формировать представление о построении в шеренгу по одному и ходьбе по два; упражнять в ползании на четвереньках по прямой, прыжкам на двух ногах.	Мячики, свисток, кукла-Маша, гимнастическая скамейка.
8	«Ползание на четвереньках»	Продолжать формировать представление о построении в шеренгу по одному и ходьбе по два; упражнять в ползании на четвереньках по прямой, прыжкам на двух ногах; развивать физические качества.	Мячики, свисток, кукла-Маша, гимнастическая скамейка, погремушка.

Январь

Неделя	Тема	Цели и задачи педагога	Материалы и оборудование
1	Праздничная	неделя	
2	Праздничная	неделя	
3	«Медленное кружение в обе стороны»	Побуждать детей к двигательной активности; формировать представление медленном кружении в обе стороны; в беге в медленном темпе (в течение 50-60 с); упражнять в прыжках через шнур.	Свисток, мячики, шнур.
4	«Прыжки через шнур»	Побуждать детей к двигательной активности; формировать представление медленном кружении в обе стороны; в беге в медленном темпе (в течение 50-60 с); упражнять в прыжках через шнур.	Свисток, мячики, шнур, скакалки, кубики.
5	«Размыкание и смыкание обычным шагом»	Приучать детей в размыкании и смыкании обычным шагом, упражнять в беге на носочках и ходьбе по прямой дорожке (ширина 15-20см, длина 22,5м.)	Кубики, кегли, дуги, погремушка.
6	«Ходьба в разных направлениях»	Продолжать приучать детей в размыкании и смыкании обычным шагом, в ходьбе в разных направлениях, упражнять в беге на носочках и ходьбе по прямой дорожке (ширина 15-20см, длина 2-2,5м.); упражнять в прыжках через предметы (высота 5м.)	Кубики, кегли, дуги, погремушка, свисток, мячики.
7	«Ходьба по кругу»	Приучать детей в ходьбе по кругу и перестроению в колонну по два; формировать представление о беге по прямой и извилистой дорожке (ширина 25-50 см, длина 5-6 м); и ходьбе по доске, положенной на пол.	Свисток, доска, кубики, мячики
8	«Перестроение в колонну по	Побуждать детей к двигательной активности; продолжать приучать детей в ходьбе по кругу	Свисток, доска, кубики, мячики

	два»	и перестроению в колонну по два; формировать представление в беге по прямой и извилистой дорожке (ширина 25-50 см, длина 5-6 м); и ходьбе по доске, положенной на пол, развивать внимательность, аккуратность.	маленькие канат,
--	------	--	------------------

Февраль

Неделя	Тема	Цели и задачи педагога	Материалы и оборудование
1	«Ходьба в разных направлениях»	Формировать представление о ходьбе в разных направлениях, размыкании и смыкании обычным шагом; упражнять в беге с одного края площадки на другой; упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке с приставлением пятки одной ноги к носку другой; упражнять прыжкам через линию.	Свисток, гимнастическая скамейка, канат.
2	«Бег с одного края площадки на другой»	Побуждать детей к двигательной активности; продолжать формировать представление о ходьбе в разных направлениях, размыкании и смыкании обычным шагом; упражнять в беге с одного края площадки на другой; упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке с приставлением пятки одной ноги к носку другой; упражнять прыжкам через линию, развивать физические качества.	Свисток, гимнастическая скамейка, канат, мячики большие и маленькие.
3	«Повороты на месте»	Приучать детей поворачиваться на месте (направо, налево), переступанием; упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен; упражнять в беге с выполнением заданий, развивать внимание, ловкость.	Свисток, погремушка, кубики, кегли.
4	«Ходьба с высоким подниманием колен»	Побуждать детей к двигательной активности; продолжать приучать детей поворачиваться на месте (направо, налево), переступанием; упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен; упражнять в беге с выполнением заданий, развивать внимание, ловкость; упражнять в прыжках в высоту (15-20 см.) и лазанью по гимнастической стенке (высота 1,5м).	Гимнастическая стенка, свисток, погремушка, кубики, кегли.
5	«Ходьба в рассыпную»	Приучать детей в построении в круг и ходьбе в рассыпную; упражнять в беге в медленном темпе (в течение 50-60 с), упражнять в ходьбе по ребристой доске (с перешагиванием через предметы); развивать физические качества.	Свисток, мячики, дуги, ребристая доска.
6	«Построение в круг»	Продолжать приучать детей в построении в круг и ходьбе в рассыпную; упражнять в беге в медленном темпе (в течение 50-60 с), упражнять в ходьбе по ребристой доске (с перешагиванием через предметы); развивать физические качества. Упражнять в прыжках через линию.	Свисток, мячики, дуги, ребристая доска, скакалки.
7	«Построение в рассыпную»	Формировать представление о построении в рассыпную; ходьбе по кругу; беге на носках;	Обручи, скакалки,

		упражнять детей: медленному кружению в разные стороны, прыжкам на двух ногах на месте, играм с обручем, развивать внимание, быстроту.	мячики, свисток, гимнастическая скамейка.
8	«Ходьба по кругу»	Продолжать формировать представление о построении врассыпную; ходьбе по кругу; беге на носках; упражнять медленному кружению в разные стороны, прыжкам на двух ногах на месте, игры с обручем, развивать внимание, быстроту; упражнять в прыжках через линию.	Обручи, скакалки, мячики, свисток, гимнастическая скамейка, погремушка, кубики.

Март

Неделя	Тема	Цели и задачи педагога	Материалы и оборудование
1	«Повороты на месте с переступанием»	Приучать детей выполнять повороты на месте (направо, налево) с переступанием; упражнять детей в ходьбе врассыпную и беге с выполнением заданий; упражнять в ходьбе по доске, положенной на пол.	Погремушка, доска. Свисток, мячики.
2	«Бег с выполнением заданий»	Продолжать приучать детей выполнять повороты на месте (направо, налево) с переступанием; упражнять детей в ходьбе врассыпную и беге с выполнением заданий; упражнять в ходьбе по доске, положенной на пол; упражнять в прыжках в высоту (15-20см); развивать ловкость.	Погремушка, доска, свисток, мячики, скакалки.
3	«Размыкание смыкание обычным шагом»	Приучать детей размыканию и смыканию обычным шагом; упражнять в ходьбе с выполнением заданий (с остановкой); упражнять в беге в быстром темпе (на расстоянии 10 м) и прыжкам (через 4-6 линий, поочередно через каждую).	Мячики, свисток, игрушечный Мишка.
4	«Прыжки через линии»	Побуждать детей к двигательной активности; продолжать приучать детей размыканию и смыканию обычным шагом; упражнять в ходьбе с выполнением заданий (с остановкой); упражнять в беге в быстром темпе (на расстоянии 10 м) и прыжкам (через 4-6 линий, поочередно через каждую).	Мячики, свисток, игрушечный Мишка, обручи, кубики.
5	«Построение в колонну, врассыпную»	Формировать представление о построении в колонну и в рассыпную; упражнять поворотам на месте (направо, налево) переступанием. Упражнять в беге в медленном и быстром темпе.	Погремушка, игрушка - «зайчик», мячики.
6	«Ползание на четвереньках между предметами»	Продолжать приучать детей строится в колонну и в рассыпную; упражнять поворотам на месте (направо, налево) переступанием. Упражнять в беге в медленном и быстром темпе (на расстоянии 10 м); упражнять в ползании на четвереньках между предметами.	Погремушка, игрушка-«зайчик», мячики, свисток, скакалки.
7	«Ходьба с выполнением заданий»	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий (с поворотом); упражнять в ползании на четвереньках между предметами;	Свисток, мячики, обручи, дорожка здоровья.

		упражнять в построении в колонну по одному.	
8	«Ходьба»	Продолжать упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий (с поворотом); упражнять в ползании на четвереньках между предметами; упражнять в построении в колонну по одному; развивать физические качества.	Свисток, мячики, обручи, дорожка здоровья.

Апрель

Неделя	Тема	Цели и задачи педагога	Материалы и оборудование
1	«Построение в колонну по кругу, змейкой»	Приучать детей строиться в колонну по кругу, змейкой; упражнять в ходьбе с выполнением заданий (с приседанием); развивать внимание, быстроту реакций.	Свисток, игрушечный Мишка.
2	«Бег в быстром темпе»	Приучать детей строиться в колонну по кругу, змейкой; упражнять в ходьбе с выполнением заданий (с приседанием); продолжать упражнять в беге в быстром темпе (на расстоянии 10 м); развивать внимание, быстроту движений.	Свисток, игрушечный Мишка, кегли.
3	«Построение в колонну по одному»	Приучать детей строиться в колонну по одному; упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке с приставлением пятки одной ноги к носку другой, развивать координацию.	Гимнастическая скамейка, матрас, погремушка.
4	«Прыжки в высоту»	Продолжать приучать детей строиться в колонну по одному; упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке с приставлением пятки одной ноги к носку другой; упражнять в прыжках в высоту и в беге быстром темпе (на расстоянии 10 м), развивать координацию.	Гимнастическая скамейка, матрас, погремушка, свисток.
5	«Построение в круг»	Побуждать детей к двигательной активности; формировать представление о построении в круг, ходьбе по кругу, бег на носках; приучать детей ходить по бревну с приставлением пятки одной ноги к носку другой; упражнять в прыжках вокруг предметов.	Погремушка, дуги, обручи, игрушка- зайчик.
6	«Ходьба по кругу»	Побуждать к двигательной активности; продолжать формировать представление о построении в круг, ходьбе по кругу, бег на носках; приучать детей ходьбе по бревну с приставлением пятки одной ноги к носку другой; упражнять в прыжках вокруг предметов.	Игрушечный Мишка, свисток, мячики, обручи.
7	«Прыжки вокруг предметов»	Приучать детей строиться в круг, ходить на носочках; приучать прыжкам вокруг предметов, играм с обручем; развивать ловкость.	Обручи, мячики, свисток.
8	«Прыжки вокруг предметов»	Продолжать приучать детей строиться в круг, ходить на носочках; приучать прыжкам вокруг предметов, играть с обручем; развивать ловкость. Воспитывать уверенность, дружелюбие.	Обручи, мячики, свисток, погремушка, кукла Маша

Май

Неделя	Тема	Цели и задачи педагога	Материалы и оборудование
1	Диагностика «Построение в шеренгу по одному, прыжки через предметы»	Продиагностировать детей по физической культуре. Формировать представление о легком беге, бег с высоким подниманием ноги; упражнять в построении в шеренгу по одному, прыжкам через предметы; упражнять прыжкам с высоты.	Свисток, кегли, гимнастическая скамейка, мячики, дуги.
2	Диагностика «Бег с высоким подниманием ног»	Продиагностировать детей по физической культуре. Продолжать формировать представление о легком беге, беге с высоким подниманием ноги; упражнять в построении в шеренгу по одному, прыжкам через предметы; упражнять прыжкам с высоты.	Свисток, кегли, гимнастическая скамейка, мячики, дуги.
3	«Построение в колонну по два»	Приучать детей строится в колонну по два; упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий (с приседанием); Упражнять в беге в быстром темпе (на расстоянии 10 м); развивать физические качества.	Свисток, дуги, мячики, кубики, дорожка здоровья.
4	«Прыжки вверх с места»	Продолжать приучать детей строится в колонну по два; упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий (с приседанием); Упражнять в беге в быстром темпе (на расстоянии 10 м); формировать представление о прыжках вверх с места с доставанием предмета, подвешенного выше поднятой руки ребенка; развивать физические качества.	Свисток, дуги, мячики, кубики, дорожка здоровья, шарики, игрушечный заяц и лисичка.
5	«Пролезание через бревно»	Побуждать детей к двигательной активности; продолжать приучать детей к построению в шеренгу по одному и ходьбе на носках; упражнять в пролезании через бревно; воспитывать самостоятельность, дружеские отношения в группе; развивать координацию, ловкость; воспитывать ответственность, дружеские отношения в группе.	Погремушка, мячики, гимн, дуги, кегли, бревно или гимнастическая скамейка, игрушечный Мишка.
6	«Ходьба по гимнастической скамейке с приставлением пятки одной ноги к носку другой»	Приучать детей ходить по гимнастической скамейке с приставлением пятки одной ноги к носку другой; продолжать формировать представление о перестроении в колонну по два; ходьба в колонне по одному, развивать координацию, внимание.	Погремушка, игрушка-«Медведь», гимнастическая скамейка, свисток, матрацы.
7	«Ползание на четвереньках»	Формировать представление о построении в шеренгу по одному и ходьбе по два; упражнять в ползании на четвереньках по прямой, прыжкам на двух ногах; развивать физические качества.	Мячики, свисток, кукла-Маша, гимнастическая скамейка, погремушка.
8	«Пролезание через бревно»	Побуждать детей к двигательной активности; продолжать приучать детей к построению в шеренгу по одному и ходьбе на носках; упражнять в пролезании через бревно;	Погремушка, мячики, гимн, дуги, кегли, бревно или

		воспитывать самостоятельность, дружеские отношения в группе; развивать координацию, ловкость; воспитывать ответственность, дружеские отношения в группе.	гимнастическая скамейка, игрушечный Мишка.
--	--	--	--

3.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.8.1 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания парциальных программ

Парциальная программа	Методические материалы и средства обучения и воспитания
Программа «Цветные ладошки» под редакцией И.А. Лыковой, издательский дом «Цветной мир», 2019г., Москва	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты, методические рекомендации для всех возрастных групп детского сада». издательский дом «Цветной мир», 2019г., Москва